

UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN



ESCUELA PROFESIONAL DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA

**USO DE ORGANIZADORES GRÁFICOS Y LA COMPRENSIÓN
DE TEXTOS HISTORICOS EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO
GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
CAP. FAP JOSÉ ABELARDO QUIÑONES-LOS ALMENDROS-
CASTILLA-PIURA, 2015**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD HISTORIA
Y GEOGRAFÍA**

**AUTOR
FABIÁN HUAMÁN HUAMÁN**

PIURA-PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA

TESIS

**USO DE ORGANIZADORES GRÁFICOS Y LA COMPRENSIÓN
DE TEXTOS HISTÓRICOS EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO
GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA,
CAP. FAP JOSÉ ABELARDO QUIÑONES, LOS ALMENDROS
-CASTILLA-PIURA, 2015**

PRESENTADO POR:

.....
Br. FABIÁN HUAMÁN HUAMÁN
Tesista

.....
Mgtr. JUAN CARLOS ZAPATA ANCAJIMA
Asesor



UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA

TESIS

**USO DE ORGANIZADORES GRÁFICOS Y LA COMPRENSIÓN
DE TEXTOS HISTÓRICOS EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO
GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA,
CAP. FAP JOSÉ ABELARDO QUIÑONES, LOS ALMENDROS
-CASTILLA-PIURA, 2015**

Aprobado por unanimidad por:

.....
Dr. Ricardo Carhuarupay Béjar
Presidente

.....
Mgtr. Carlos A. Vásquez Alvarez
Secretario

.....
Lic. Leonor López Murillo
Vocal

DEDICATORIA

Al creador de todas las cosas, que me ha dado la fortaleza para continuar durante todo este tiempo de mi vida.

A mi madre y mi padre que me dieron la vida, que a pesar no estar juntos, tengo la fe que algún día regresarán y nuevamente seremos una hermosa familia. Su incomparable apoyo ha sido fundamental para lograr una meta importante en mi vida, mi gratitud por prepararme para la vida con valores, principios y humildad.

A mis hermanos Franklin, Jesús y Leslie, por su apoyo moral e incondicional

A mi familia en general por la gran autoestima y consejos.

Fabián

AGRADECIMIENTOS

Mi sincera y especial gratitud:

A toda la familia de la Institución Educativa Cap, FAP. José Abelardo Quiñones los Almendros Castilla, de manera especial, a los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria quienes me permitieron y apoyaron en la recolección de datos.

A gran amigo y maestro: Mgtr. Juan Carlos Zapata Ancajima por su apoyo permanente durante la realización de la tesis y, por guiarme en mi formación como profesional.

A la Universidad Nacional de Piura y a la Facultad de Ciencias Sociales y Educación por darme la oportunidad de presentar y defender esta tesis en su claustro.

A los docentes de la Escuela Profesional Historia y Geografía de la UNP por las enseñanzas y experiencias compartidas en aula y campo, las que son fundamentales para nuestra labor profesional.

A todos, muchas GRACIAS.

Fabián

Uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos en los estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa, Cap. FAP José Abelardo Quiñones, Los Almendros-Castilla-Piura, 2015

Septiembre, 2018

Fabián Huamán Huamán

RESUMEN

La investigación se realizó con el propósito de determinar si el uso de los organizadores gráficos se relaciona con la comprensión de textos históricos en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la Institución Educativa Cap, FAP José Abelardo Quiñones del AH. Los Almendros Castilla – Piura. El estudio, se realizó desde la perspectiva metodológica cuantitativa, de diseño correlacional causal, dado que determinó el grado de asociación que existe entre las variables. En el recojo de datos, se aplicaron un cuestionario: uno para medir el nivel de uso organizadores gráficos (línea de tiempo, esquema de llaves, mapa conceptual) y otro para medir el nivel de comprensión de textos históricos (comprensión literal, comprensión inferencial, comprensión crítica) en una muestra de 55 estudiantes matriculados durante el año académico 2015 en la institución educativa mencionada. La correlación se estableció a través de la prueba no paramétrica denominada: ρ (Rho) de Spearman.

En los resultados, se verificó que la mayoría de estudiantes manifiesta que su nivel de uso de organizadores gráficos es bajo (30,9%) y que su nivel de logro en la comprensión de textos históricos es deficiente (33,3%) y regular (52,2%). En lo que corresponde al objetivo general, se determinó que existe relación entre el uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos de los estudiantes ($P\text{-valor} = 0,020$). En los objetivos específicos, se determinó que no existe relación entre las condiciones de uso (línea de tiempo, esquema de llaves, mapa conceptual), el nivel uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos ($P\text{-valor} > 0,05$), no obstante, se contrastó que no existe relación significativa entre uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos de los estudiantes ($P\text{-valor} > 0,05$).

Palabras clave: Trabajo cooperativo, comprensión de textos históricos, organizadores gráficos, línea de tiempo, esquema de llaves, mapa conceptual.

**Use of graphic organizers and the understanding of historical texts in fourth
grade students de secondary de la Institución Educativa,
Cap. FAP José Abelardo Quiñones, Los Almendros-Castilla-Piura, 2015**

September, 2018

Fabián Huamán Huamán

ABSTRAC

The research was conducted in order to determine whether the use of graphic organizers is related to the understanding of historical texts in the fourth year students of secondary education of School Cap, FAT José Abelardo Quiñones los Almendros Castilla – Piura 2015.

The study was conducted from the quantitative methodological perspective of causal correlation design as determined by the degree of relationship between the variable:

Use of graphic organizers and understanding of historical texts of the students enrolled in the academic year in 2015 educational institution mentioned. In the gathering of data, a questionnaire was applied: one to measure the level of organizers use graphics (line tempo, keying scheme, conceptual map) and another to measure the level of understanding of historical texts (reading). The correlation was established through nonparametric test called: ρ (Rho) Spearman.

In the results, it was verified that the majority of students said that their level of use of graphic organizers is low (30.9%) and that their level of achievement in understanding historical texts is poor (33.3%) and regulate (52.2%). As relates to the overall objective, he found that there is a relationship between the use of graphic organizers and understanding of historical texts of students ($P\text{-value} = 0.020$). In specific, it was determined that there is no relationship between the conditions of use (timeline, keying scheme, concept map), use of graphic organizers and understanding of historical texts ($P\text{-value} > 0.05$) level However, he contrasted that there is no significant relationship between use of graphic organizers and understanding historical texts like the students ($P\text{-value} > 0.05$).

Keywords: Cooperative work, understanding of historical texts, graphic organizers, timeline, keying scheme, conceptual map.

INTRODUCCIÓN

La investigación surge ante la necesidad de conocer si el uso de organizadores gráficos tiene relación con la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones los Almendros Castilla – Piura. El interés por el tema nace porque a través de la Práctica Pre profesional se observó que en las aulas, los estudiantes no aplican y/o demuestran tener dificultad para trabajar con los organizadores gráficos de uso en el aprendizaje de la historia (línea de tiempo, un esquema de llaves, un mapa conceptual entre otros).

De acuerdo a lo expuesto, se planteó una investigación cuantitativa, de tipo correlacional causal para determinar si los organizadores gráficos favorecen o no en la comprensión de textos históricos. Para ello se seleccionará una muestra probabilística de estudiantes de cuarto grado de la institución educativa mencionada, procediendo a aplicar un cuestionario para medir el nivel de uso de los organizadores gráficos y una prueba para medir el nivel de comprensión de textos históricos.

El informe de investigación se ha organizado en cuatro capítulos:

En capítulo I, se plantea el problema de investigación, caracterizando la problemática que existe alrededor del uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos y a la vez sistematizar los objetivos de investigación, así como la justificación del estudio.

El capítulo II se sistematiza el marco teórico, incluyendo los antecedentes que se relacionan con la investigación, así como las bases científicas que sustentan y dan validez al trabajo de investigación, finalmente, se conceptualizan las variables.

En el capítulo III, se expone la metodología de considerando, considerando el tipo y diseño de investigación, la población y muestra de estudio, los instrumentos de recojo de información y las técnicas para su procesamiento de resultados.

El capítulo IV, se presentan los resultados de la investigación, de acuerdo a los objetivos formulados, exponiendo las tablas y gráficos que organizan las frecuencias, así como la prueba de hipótesis y la discusión de resultados.

Finalmente, se exponen las conclusiones y recomendaciones, en la que se detallan y argumentan los hallazgos y logros más significativos de la investigación, así como las

sugerencias que se tienen que implementar y aplicar desde la institución educativa a partir de las conclusiones.

Los resultados demuestran que los estudiantes tienen dificultades en el manejo de organizadores gráficos y que su nivel de comprensión de textos históricos es deficiente. En la correlación, se establece que las variables antes indicadas, no están asociadas, lo que significa que no están usando los indicadores con la intención de orientar la comprensión histórica.

Queda a disposición de estudiantes y docentes, los resultados de una investigación que ayudará a comprender la problemática que tienen los estudiantes para seguir sumando alternativas que conlleven a lograr mejores desempeños en los estudiantes.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Resumen	vi
Abstrac	vii
Introducción	viii
Índice	ix
Capítulo I : Planteamiento de la investigación	12
1.1 Caracterización de la problemática	12
1.2 Enunciado del problema	15
1.3 Justificación de la investigación	15
1.4 Objetivo de la investigación	16
Capítulo II : Marco teórico de la investigación	18
2.1 Antecedentes de la investigación	18
2.2 Bases teórico-conceptuales	28
2.2.1 Teoría científica sobre los organizadores gráficos	28
2.2.2 Teoría científica sobre la comprensión de textos históricos	32
2.2.3 Base conceptual sobre el uso de organizadores gráficos	34
2.2.4 Base conceptual sobre la comprensión de textos históricos	47
Capítulo III : Metodología de investigación	58
3.1. Tipo de investigación	58
3.2. Nivel de investigación	58
3.3. Diseño de Investigación	58
3.4. Población y Muestra	59
3.5. Variables de investigación	59
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	61
3.7. Diseño de análisis de datos	62

Capítulo IV : Resultados de investigación	64
4.1 Descripción de resultados	64
4.2 Contrastación de Hipótesis	71
4.3 Discusión de resultados	75
Conclusiones	78
Recomendaciones	79
Referencias bibliográficas	80
Anexos	86
Anexo 1: Matriz general de la investigación	85
Anexo 2: matriz operacional de variables	88
Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos	90
Anexo 4: Base de datos	96

PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Caracterización de la problemática

Osorio (2002), Braslavsky (2005), Bravo (2006) y Solé (1992) (citados por Anunziata, Soliveres, Guirado y Macias, s/f) han destacado la existencia de grandes falencias en la comprensión lectora en todos los niveles educativos, lo que determina que hay insuficiencia en la formación de esta capacidad de aprendizaje. El problema tiene varias razones, entre las que se encuentra la orientación didáctica del docente, sucede que en la mayoría de los casos, orientan de manera inadecuada el aprendizaje de la lectura y no proponen actividades significativas que ayuden realmente a los estudiantes. Y sobre el estudiante, tiene que ver con el poco hábito, el débil manejo de estrategias cognitivas y los resultados que obtiene, sobre esto Tapia (s/f), en un informe titulado: *“Dificultades de la comprensión”*, recogió que sólo el 5,0% lee por propia iniciativa y el 95,0% lo hace por obligación de los padres y/o profesores. La razón por lo que no les gusta leer es porque no comprenden lo que leen o los textos son aburridos.

El problema de la comprensión lectora es complejo y una prueba de ello son las evaluaciones internacionales que se han tomado a los escolares, y entre ellas se encuentra la prueba PISA (2015), que dio a conocer la situación en que se encuentran los estudiantes peruanos de Educación Básica en sus capacidades fundamentales. Entre estas capacidades se encuentra a la comprensión lectora. Según los resultados, el Perú se ubicó en el puesto 64 de 70 países evaluados. Los resultados evidenciaron que los estudiantes peruanos no están comprendiendo lo que leen. En esta evaluación se ha reiterado el problema de la comprensión lectora en el sistema educativo nacional ya que los estudiantes no logran desarrollar habilidades de lectura adecuadas que les permitan asimilar y aplicar conocimientos. Los últimos resultados difundidos no son nada favorables para el Perú, pues marcan un gran fracaso de los estudiantes en la comprensión lectora, lamentablemente, en la última evaluación el

Perú se ha ubicado en el penúltimo lugar del ranking respecto a los demás latinoamericanos, lo cual es muy preocupante para el ámbito escolar.

En el caso de la educación básica los reportes dados por el Ministerio de Educación de Perú dan cuenta de la existencia de serias dificultades en la comprensión de textos, pues son altos los porcentajes que no alcanzan resultados satisfactorios, la mayoría de los estudiantes peruanos se encuentra por debajo de los resultados esperados. Las evaluaciones reflejan la existencia de un gran problema que existe dentro del sistema educativo nacional, dan cuenta de un porcentaje significativo de estudiantes que fracasan en la comprensión de textos.

En la ECE 2016, el Ministerio de Educación de Perú (2016) informó que la mayoría de estudiantes de segundo grado de secundaria se encontraban en el nivel previo al inicio (20,5%) y en el nivel inicio (37,7%) y en el área de Historia, Geografía y Economía, el 22,0% se ubicó en el nivel previo al inicio y el 28,1% en el nivel inicio. En consecuencia, se identifica que un alto porcentaje de estudiantes no logra los aprendizajes esperados en la lectura y en la Historia, Geografía y Economía.

Es por esta problemática que en los últimos 12 años, el Ministerio de Educación de Perú, a través de diversos programas ha tratado de introducir metodologías activas para mejorar la capacidad de comprensión lectora, sin embargo, estas no han dado resultado porque da la impresión que no han repercutido en la formación docente y en su desempeño, pues muchos siguen desarrollando sus prácticas pedagógicas centradas en estrategias didácticas estáticas.

La situación es preocupante porque a pesar de los esfuerzos realizados por el Estado Peruano no se han logrado resultados satisfactorios en los últimos años. Por ello, es buscar estrategias para acercar a los estudiantes a la lectura y así de esa manera pueda retener lo que leen con el objetivo de formar lectores autónomos y de esta manera desarrollar el proceso de comprensión lectora de textos históricos.

Sin embargo, los esfuerzos que hace la escuela a través de los profesores se tiene que enfrentar a otros estímulos negativos como en el de los medios de comunicación (internet, televisión, celular, videos, etc.), entre otros medios, los que están

repercutiendo negativamente en las prácticas lectoras de los estudiantes, su incidencia está llevando a que los estudiantes dejen de leer, no tengan la capacidad de analizar, explicar o emitir un juicio crítico.

En el caso de la lectura de textos académicos, Sardá (2005), concluyó que los estudiantes presentan dificultades para leer textos científicos de manera comprensiva y para mejorar la competencia lectora del estudiante. Asimismo, Braslavsky (2005) reportó que en investigaciones realizadas en las últimas décadas del siglo XX existen varios países de América Latina (entre ellos el Perú) que demostraban que no comprendían lo que leían (reportados por la misma autora) realizados en los niveles de educación secundaria y universitaria. La situación descrita pone de manifiesto las dificultades que tienen los estudiantes para comprender los textos que debían estudiar.

En la educación secundaria y en el área de Historia, Geografía y Economía se percibe que los estudiantes no comprenden textos históricos por diferentes factores: ya sea por desinterés del propio estudiante, los pocos hábitos de estudio que tienen o porque los docentes no tienen un buen manejo de la lectura o no manejan estrategias para promover la actividad lectora de una manera efectiva. En la experiencia docente, también se reconoce que los estudiantes muchas veces no comprenden textos históricos porque no tienen una práctica fluida de lectura, sus conocimientos previos son muy débiles o tienen un débil manejo de herramientas de apoyo a la lectura, lo que le impide analizar y comprender textos históricos con efectividad, la poca preparación del estudiante para que pueda manejar sus procesos cognitivos al momento de leer. A ello, se tiene que sumar, el deficiente vocabulario que ha desarrollado, lo que les impide comprender; así como la poca capacidad para activar asociaciones mentales que le ayude a hacer inferencias y asimilar información.

La problemática anterior también es evidente en la Institución Educativa Cap. FAP “José Abelardo Quiñones”, pues en ella se ha observado que los estudiantes muestran poco interés por la comprensión de textos históricos, sobre todo al momento de inferir la información de los textos o de argumentar o cuestionar su contenido.

El problema se complica porque no conocen, ni manejan herramientas de apoyo a la lectura, por ejemplo, en la práctica con los estudiantes se ha constatado que no tienen una preparación suficiente para integrar y trabajar organizadores gráficos en el análisis y síntesis de los textos históricos. Lo que sucede es que los estudiantes no los usan con frecuencia, ni tampoco les dan la importancia que corresponde.

1.2 Enunciado del problema

Por lo expuesto, resulta de interés realizar una investigación que responda a la siguiente interrogante:

¿Qué relación existe entre uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones, Los Almendros-Castilla – Piura 2015?

1.3 Justificación de la investigación

Los resultados de las diferentes investigaciones, así como las evaluaciones realizadas en el Perú respecto a la comprensión de textos históricos en los estudiantes dan cuenta de la existencia de una problemática bastante profunda, la misma que no se ha logrado superar, a pesar de las medidas aplicadas.

La investigación es importante, porque desde el punto de vista del área curricular de Historia y Geografía resulta fundamental que el estudiante demuestre un buen nivel de lectura pues es una condición ineludible para aprender historia manejar información, asimismo los organizadores visuales constituyen herramientas claves para que los estudiantes procesen, organicen y comprendan la información. En este sentido, la información recogida ayudará a los docentes a tomar decisiones para orientar a los estudiantes.

Asimismo, la investigación es útil porque resulta de interés para los docentes del área, así como para los estudiantes. La información teórica recogida, así como los instrumentos diseñados serán de utilidad para los docentes quienes podrán afianzar sus conocimientos sobre el tema u orientar experiencias de investigación. De la

misma manera los resultados han permitido saber el nivel de comprensión de textos históricos del grupo de estudiantes con quienes se investiga para tomar decisiones al respecto y orientar nuevas actividades que fortalezcan su actividad lectora.

1.4 Objetivos de investigación

La investigación ha previsto los siguientes objetivos: General y específicos.

1.4.1 Objetivo general

Determinar la relación que existe entre uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la Institución Educativa Cap, FAP. José Abelardo Quiñones los Almendros Castilla - Piura, 2015.

1.4.2 Objetivos específicos

- a) Establecer la relación entre el uso de línea de tiempo y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes.
- b) Explicar la relación entre uso de esquemas de llaves y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes.
- c) Establecer la relación que existe entre el uso de mapa conceptual y la comprensión de textos históricos de los estudiantes.

1.5 Hipótesis de investigación

La investigación ha previsto las siguientes hipótesis, generales y específicas.

1.5.1 Hipótesis general

El uso de organizadores gráficos se relaciona significativamente con la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la Institución Educativa Cap, FAP José Abelardo Quiñones los Almendros, Castilla - Piura, 2015.

1.5.2 Hipótesis específicas

- a) El uso de la línea de tiempo se relaciona significativamente con la comprensión de textos históricos de los estudiantes.
- b) El uso de esquemas de llaves se relaciona significativamente con la comprensión de textos históricos de los estudiantes.
- c) El uso de los mapas conceptuales se relaciona significativamente con la comprensión de textos históricos de los estudiantes.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes de la investigación

Se procedió a revisar las investigaciones realizadas en los últimos años a través de las fuentes bibliográficas con el propósito de hacer un balance de los avances y del estado de la cuestión del tema a investigar. En la búsqueda de información se han encontrado los siguientes antecedentes internacionales, nacionales e locales:

2.1.1 Antecedentes internacionales

Vayas (2012) desarrolló una tesis titulada: “Comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños del tercer grado al séptimo grado de Educación Básica Regular del centro de educación básica Pío López de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua durante el año 2010–2011”, la que presentó como trabajo final de Maestría en la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

El estudio corresponde a una investigación de tipo cuantitativo, el que se realizó con estudiantes del tercer al séptimo año del centro de Educación Básica “Pío López” de la ciudad de Ambato, con la intención de diagnosticar el nivel de comprensión y determinar si el rendimiento escolar está vinculado con la comprensión lectora.

En los resultados se estableció que los docentes no utilizan en el proceso de aprendizaje, ni plantean estrategias de enseñanza adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora ya que omiten dichos procesos y todo lo que concierne a las etapas de la misma, por lo tanto, no favorece el desarrollo de la inteligencia y de tal manera que el estudiante pueda realizar una lectura adecuada. Asimismo, encontró que los docentes no tienen un buen manejo de las diferentes estrategias para poder llegar a los estudiantes y lograr los aprendizajes esperados.

Tomás (2012) realizó un estudio: “Organizadores gráficos y su incidencia en el aprendizaje significativo” la misma que presentó a la Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango (Guatemala) para obtener la Licenciatura.

La investigación fue de tipo descriptiva, se realizó con estudiantes y docentes de los Institutos de Educación Básica del municipio de Concepción Tutuapa, del departamento de San Marcos, con el objetivo de conocer las características de la utilización que los docentes le dan a los organizadores gráficos para lograr aprendizajes significativos dentro del aula. La muestra estuvo conformada por 84 alumnos y 20 docentes.

El autor concluyó que los docentes carecen de conocimientos respecto a la utilización correcta de los organizadores gráficos. También se verificó que los conocimientos que han adquirido en su mayoría han sido por investigación propia o en espontáneas capacitaciones que han recibido, situación que lleva a que no utilicen ésta valiosa herramienta de una forma efectiva. De acuerdo a los hallazgos, el autor plantea desarrollar un taller de capacitación a docentes titulado: organizadores gráficos excelentes herramientas pedagógicas para el logro de un aprendizaje significativo.

Paredes y Fernández (2012) desarrolló una tesis titulada: “Los organizadores gráficos como estrategias para la enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales en los 7mos años de educación básica en la red educativa 6 de julio de la parroquia Cuellaje, cantón Cotacachi de la provincia de Imbabura, en el periodo 2011-2012”, investigación que se realizó como trabajo final con el fin de obtener la Licenciatura en la Universidad Técnica del Norte de la Facultad de Educación Ciencias y Tecnología.

El estudio corresponde a una investigación de corte cualitativo y cuantitativo que se realizó con los 7mos años de educación básica en la red educativa 6 de julio de la parroquia Cuellaje. La muestra estuvo conformada por 150 estudiantes y su objetivo fue fomentar la utilización de los organizadores gráficos como estrategias de

enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales para mejorar la comprensión de los contenidos asociados a tal asignatura.

En sus resultados, las autoras determinaron que los docentes deben contar con una guía didáctica referente a organizadores gráficos, como un recurso didáctico para sus actividades, logrando repercutir en los aprendizajes de los estudiantes. Asimismo, verificó que la mayoría de los docentes a veces utilizan materiales didácticos al momento de su clase, lo que permite que la clase sea oportuna.

López (2014) realizó una investigación titulada: “Mapas conceptuales como herramienta en investigaciones documentales. Estudio realizado en el Instituto de Educación Básica con orientación industrial con los estudiantes de segundo básico secciones “B” y “E” en el departamento de Quetzaltenango” la que presentó para obtener la Licenciatura en Educación en la Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango (Guatemala).

El estudio corresponde a una investigación de tipo experimental, que se realizó con el propósito de identificar cómo los mapas conceptuales benefician la realización de las investigaciones documentales. Los sujetos de investigación fueron 74 estudiantes de las secciones “B” y “E” de segundo grado del Instituto de Educación Básica con Orientación Industrial de la ciudad de Quetzaltenango. En el recojo de datos se utilizó un pretest y un posttest.

El autor plantea en sus resultados que es necesario que los estudiantes utilicen los mapas conceptuales para que los trabajos de investigación sean fidedignos y se logre la organización de las ideas más importantes del contenido indagado, a su vez recomienda que los docentes utilicen diferentes herramientas didácticas y se cambie la forma de entrega de la información por parte del estudiante. En la investigación se diseñó y aplicó una propuesta centrada en talleres dirigidos a los docentes del Instituto donde se elaboró la investigación, con la finalidad de contribuir a lograr que los trabajos de investigación sean más confiables y faciliten el aprendizaje del estudiante.

De la Cruz (2014) realizó una investigación titulada: “Estrategias de aprendizaje que utilizan las educandas de cuarto magisterio preprimaria, de una institución privada y su relación con el rendimiento académico” la que se presentó a la Universidad Rafael Landívar (Guatemala) para obtener la Licenciatura en Educación.

La investigación se realizó desde la perspectiva cuantitativa, es de diseño no experimental y de alcance correlacional. Su objetivo fue identificar la relación que existe entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de cuarto Magisterio Preprimaria de un colegio privado para señoritas ubicado en la ciudad capital. La muestra que se observó estuvo conformada por una muestra de 26 estudiantes cuyas edades oscilaron entre 16 y 17 años de edad. Los instrumentos aplicados fueron una prueba de Escala de Estrategias de Aprendizaje (ACRA) de Román y Gallego que evalúa cuatro escalas: estrategias de adquisición de información, estrategias de codificación de información, estrategias de recuperación de información y estrategias de apoyo al procesamiento de la información.

Los resultados obtenidos en la prueba se relacionaron con el promedio de notas de las cuatro unidades de trabajo, en los cursos del *pensum* de estudio. A partir del análisis e interpretación de los datos, se concluyó que las estudiantes, en cada una de las cuatro escalas, se ubican en el rango percentil promedio y que no existe correlación estadísticamente significativa a nivel de 0,05 entre las escalas de estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico de las estudiantes. Finalmente, la investigación propone un programa de enseñanza de estrategias de aprendizaje, dirigido a estudiantes de nivel diversificado con el propósito de mejorar su desempeño.

Arévalo (2015) realizó una tesis titulada: “Uso de organizadores gráficos como estrategia de aprendizaje por parte de los estudiantes de sexto grado primaria del colegio Capouilliez, 2015” la que presentó para obtener la Licenciatura en Educación y Aprendizaje en la Universidad Rafael Landivar de la Facultad de Humanidades.

La investigación se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo, no experimental y el diseño transversal descriptivo. Su objetivo fue caracterizar la utilización de los organizadores gráficos como estrategia de aprendizaje en los estudiantes de sexto grado del Colegio Capouillie. La población estuvo conformada por 150 estudiantes.

La autora concluyó que la mayoría de los estudiantes manifiestan que utilizan los cuadros sinópticos, redes semánticas, mapas conceptuales y líneas de tiempo, como estrategias de aprendizaje para analizar, organizar, sintetizar e integrar conocimientos previos con nuevos contenidos adquiridos en clase, y a la vez los estudiantes. Asimismo, se detectó con los estudiantes reconocen que utilizan organizadores gráficos es una buena estrategia para aprender contenidos nuevos.

Y a la vez se realizó recomendaciones, especialmente para los docentes incidiendo que deben continuar propiciando el uso de los organizadores gráficos como estrategias de aprendizaje en clase, durante el trabajo personal y cooperativo, permitiendo que los estudiantes ejerciten las destrezas de análisis, organización, integración y síntesis de información y contenidos alcanzando aprendizajes significativos.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Dowall (2009) realizó una tesis titulada: “Relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en los alumnos ingresantes de la facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos 2009”, la que se presentó a la UNMSM como una tesis para optar el grado de Magister en Educación.

La presente investigación que se revisó corresponde a un diseño no experimental de corte trasversal y que tuvo como objetivo la relación significativa entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en los alumnos de la Facultad de Educación de la UNMSM, 2005 – I, la población estuvo conformada por 154 estudiantes y la muestra fue de 98 estudiantes de ambos sexos, con un promedio de 19 años de edad matriculados en el primer ciclo de estudios de la carrera profesional de Educación, y los instrumentos aplicados fueron el test ACRA escala de Estrategia

De Roman y Gallego (1994), Y El Test de Lectura de Violeta Tapia y Maritza Silva.

La tesista concluyó que los alumnos ingresantes a la UNMSM tienen un eficiente manejo de estrategias de aprendizaje y logran incentivar el desarrollo de la comprensión lectora a niveles acorde a los estudios que exige la universidad.

Bayro y Olivera (2010) llevó a cabo un estudio titulado: “Comprensión lectora y la utilización de estrategias de organización en los alumnos con dificultades de aprendizajes del nivel secundario del colegio Antares de Surco” la que presentó como tesis de Maestría a la Pontificia Universidad Católica del Perú.

La investigación corresponde a un estudio de tipo descriptivo y correlacional que se realizó con los estudiantes del primer, segundo, tercero y el cuarto año del nivel secundario del Colegio Antares de Surco de la ciudad de Lima con la intención de determinar si la relación de la comprensión lectora con las estrategias de organización: pirámide bibliográfica, mapa semántico y mapa conceptual.

En sus resultados, los investigadores afirman que hay estudiantes que tienen dificultad de aprendizaje. Además, sostiene que la comprensión lectora con las estrategias de organización de la información tales como la pirámide biográfica y el mapa conceptual, no está ayudando de manera significativa a los estudiantes, que puede ser la falta de enseñanza por parte del docente de aula.

Quispe y Urbano (2012) realizaron una investigación titulada: “Mapas conceptuales y otros organizadores visuales de habilidades cognitivas en la comprensión de cuentos en estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa Santa Rosa de Huachac –Chupaca”, la que presentó a la Universidad Nacional del Centro del Perú de la Facultad de Educación para obtener el grado de licenciadas en la especialidad de lenguas y literatura y comunicación.

La investigación fue experimental de diseño cuasi experimental, teniendo como objetivo conocer la aplicación de los mapas conceptuales otras organizadores

visuales y habilidades cognitivas, la muestra fue tomada de 160 estudiantes del primer grado de secundaria del colegio “Santa Rosa” de Huachac.

Las autoras concluyeron gran porcentaje los estudiantes desconocen y no utilizan los mapas conceptuales y otros organizadores visuales que les ayude a la realización de sus tareas o actividades en el aula, por lo que no hay un aprendizaje que se requiera.

Espinoza, Samaniego y Soto (2012) realizaron una tesis titulada: “Componente sistemático del lenguaje oral y la comprensión lectora en los niños de 10 y 11 años de Instituciones Educativas particulares y estatales del distrito de Breña de Lima Metropolitana 2012”, la que presentaron para obtener el grado de Magister a la Pontificia Universidad Católica del Perú, PUCP.

La investigación que se examinó utilizó el método descriptivo correlacional que se realizó con los estudiantes de las instituciones particulares y estatales del distrito de Breña – Lima y que tuvo como objetivo de identificar la relación de la comprensión lectora y el componente sintáctico del lenguaje oral. La muestra estuvo conformada por niños y niñas que cursaban el sexto grado y primer año de secundaria en un total de 162 estudiantes, 81 pertenecieron a instituciones particulares y 81 a instituciones estatales y los instrumentos fueron una ficha técnica y una prueba que conformaba 3 aspectos del lenguaje (morfología, sintaxis, semántica, y pragmática).

Los tesisistas determinaron que sí existe una diferencia estadísticamente significativa entre los resultados obtenidos de comprensión lectora en los niños de 10 y 11 años de las instituciones educativas particulares en relación con los niños de las instituciones educativas estatales del distrito de Breña de Lima Metropolitana, siendo mayor el nivel de los colegios particulares, al mismo tiempo realizaron algunas recomendaciones que hemos tomado, por lo que suelen ser útiles para nuestro trabajo que venimos realizando, menciona que se debe implementar un taller en el cual se desarrolle diversas estrategias de antes, durante y después de la lectura; enriqueciendo la comprensión lectora y el placer hacia ella.

2.1.3 Antecedentes locales

Alcalá (2012) realizó una tesis titulada: “Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los niños de 4to de primaria del colegio parroquial Santísima Cruz de Chulucanas 2011”, la misma que la presentó a la Universidad de Piura, para obtener el grado de Maestría en la Facultad de Educación.

La investigación fue de tipo cuantitativo y tuvo una población de 84 estudiantes con la que se desarrolló con los estudiantes de cuarto grado de educación primaria del colegio Parroquial Santísima Cruz del distrito de Chulucanas, quienes pertenecen a familias de nivel socioeconómico medio – bajo. Sus edades oscilan entre 8 y 9 años de edad, y los instrumentos fueron pretest y postest y que tuvo como objetivo conocer la influencia que tiene el desarrollo de un paradigma de habilidades metacognitivas en el nivel de la comprensión lectora de los niños de cuarto de primaria del colegio parroquial Santísima Cruz.

La tesista concluyó que los estudiantes tienen un bajo nivel de comprensión de textos al iniciar la investigación, posteriormente, al desarrollar las habilidades metacognitivas de regulación del proceso lector, se comprobó que los estudiantes mejoraron su nivel de comprensión de textos.

Quinde y Valles (2013) realizaron una tesis titulada: “Influencia de los organizadores gráficos de información en el aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Profesional de Historia y Geografía de la UNP, 2013” la misma que presentó a la Universidad Nacional de Piura, para obtener el grado de Magister en dificultades de aprendizaje.

El estudio se ejecutó dentro del marco metodológico de la investigación cuantitativa, tipo de investigación correlacional, la que tuvo como propósito determinar la influencia del uso de los organizadores gráficos de información en el aprendizaje significativo en los cursos de Historia de los estudiantes matriculados en la Escuela Profesional de Historia y Geografía de la UNP. La información se recogió a través de dos cuestionarios aplicados a los estudiantes: un cuestionario para medir

el nivel de formación, manejo y valoración de los organizadores gráficos de información y otro para medir el nivel de frecuencia y calidad de logro en los aprendizajes significativos. La muestra estuvo conformada por 123 estudiantes universitarios.

Las autoras concluyeron que los organizadores gráficos de información son una herramienta inherente en la formación de los estudiantes de la Escuela Profesional de Historia y Geografía de la Facultad de Ciencias Sociales y Educación, encontrando que los organizadores que mejor dominan son: el mapa conceptual, el cuadro comparativo, el diagrama de llaves y el mapa mental y los que menos dominan son: red semántica, esquema de Ishikawa, mentefacto y diagrama de árbol.

Gutiérrez (2013) realizó una tesis titulada: “Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos (as) del sexto grado de “B” de Educación primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 49 – Piura 2012”, la que presentó a la Universidad de Piura para obtener el grado de Maestría en la Facultad de Ciencias de la Educación.

La investigación asumió el método cuantitativo y tuvo como objetivo comprobar los efectos de la aplicación de estrategias participativas para desarrollar la capacidad de la comprensión lectora, teniendo una muestra de 31 estudiantes, a quienes les aplicó una prueba de evaluación para medir la comprensión lectora.

En sus resultados destaca que la comprensión lectora se supera si se utilizan las estrategias adecuadas con un cierto grado de atención, conciencia, planificación, supervisión y control. Por ello, plantea recomendaciones como Planificar desde el aula diversas estrategias novedosas y creativas que respondan a las motivaciones de los estudiantes y que los haga partícipes en forma activa en las diversas áreas curriculares, por lo que el docente debe conocer los niveles de funcionamiento de lectura en el estudiante, así como usar procedimientos informales y medidas con referencia en la evaluación como: fichas de observación, pruebas de entrada, proceso y salida, listas de cotejo y análisis documental. También considera que se debe

fomentar el hábito lector por placer en los estudiantes eligiendo textos de su realidad, contexto y edad.

Bereche y Timaná (2014) ejecutaron una investigación titulada: “Uso de organizadores visuales y su incidencia en la comprensión lectora de las alumnas del segundo y tercer grado de educación secundaria de la I.E Magdalena Seminario de Llirod, Piura”, la misma que presentaron a la Facultad de Ciencias Sociales y Educación para optar la Licenciatura en Educación.

La investigación corresponde a un estudio descriptivo correlacional que se realizó con la intención de determinar la incidencia de los organizadores visuales en el desarrollo de la comprensión de lectora de los estudiantes de la Institución Educativa “Magdalena Seminario de Llirod” de la ciudad de Piura.

La muestra estuvo conformada por 217 estudiantes provenientes de segundo y tercer grado, a quienes se les aplicó un cuestionario para medir uso de organizadores visuales y una prueba de evaluación, para medir el nivel de comprensión lectora

En sus resultados las tesis plantean que el uso de organizadores visuales por parte de las estudiantes del segundo y tercer grado de educación secundaria tiene incidencia directa y significativa sobre el nivel de comprensión lectora, aunque a un nivel bajo.

López (2014) realizó una tesis titulada: “Diagnóstico de la comprensión lectora en los alumnos universitarios de la carrera de Ingeniería” la misma que presentó a la Universidad de Piura para obtener el grado de Licenciatura en Lengua y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación

La investigación se ejecutó bajo los lineamientos metodológicos del paradigma cuantitativo y que tuvo como objetivo determinar el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes ingresantes a la Facultad de Ingeniería pertenecientes al programa Beca 18 y estuvo conformada por 66 estudiantes de ingeniería y los instrumentos de evaluación fueron una prueba Apriori y luego una Pos priori.

La tesista concluyó que los estudiantes alcanzaron óptimamente el nivel literal, el nivel inferencial y el nivel crítico los alumnos aprobaron óptimamente, en conclusión los estudiantes tienen un buen manejo de comprensión lectora, asimismo, la tesista propone algunas recomendaciones para realizar un programa de desarrollo de las habilidades lectoras, partiendo desde el nivel inferencial, ya que es desde este nivel que se consolida el nivel literal y se desarrollan los procesos necesarios para el desarrollo adecuado del nivel criterial. Asimismo, plantea que los procesos de análisis y de relación de datos son capacidades fundamentales que se despliegan dentro de los estudios de las diferentes asignaturas de la Facultad de Ingeniería.

2.2 Bases teórico conceptual

La realización de una investigación acerca de los organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos se fundamentan en teorías psicológicas del aprendizaje como la teoría de los esquemas de Anderson, la del aprendizaje significativo de David Ausubel y por el lado de La lectura y la comprensión lectora basada en los enfoques empirista inductivo, racionalista deductivo, y un enfoque hermenéutico crítico, según (Smith, 1995) (Vega, 1990) (Torres, 2005).

Las mencionadas teorías se exponen a continuación:

2.2.1 Teoría científica sobre los organizadores gráficos

2.2.1.1 Teoría del aprendizaje significativo

La teoría del aprendizaje significativo fue propuesta por David Paul Ausubel en 1963, plantea que el aprendizaje es un proceso activo, personal a través el cual una nueva información, un nuevo conocimiento se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva con la estructura cognitiva de la persona que aprende (Zorrilla, 2010). De acuerdo al aprendizaje significativo los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante esto se logra cuando relaciona nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos, pero es necesario que el estudiante se interese para aprender lo que se le está mostrando (Zorrilla, 2010).

Para Ausubel (1978, p. 37-38), el aprendizaje es significativo cuando concita pensamientos que se expresan simbólicamente de modo no arbitrario, uniéndose con los conocimientos ya existentes en el sujeto. En ese sentido, Ontoria (2001) propone que el aprendizaje significativo está relacionado con la comprensión de la estructura de la unidad temática de trabajo que el estudiante adquiere, es decir las ideas fundamentales y sus relaciones.

En consecuencia, de acuerdo a lo que propone la teoría del aprendizaje significativo, los docentes deben estar pendientes de recuperar el conocimiento previo del estudiante para lograr un aprendizaje activo y constructivo. Ello implica generar condiciones que lo promuevan mediante técnicas, que motiven a los estudiantes, siendo algunas de esas técnicas las que se relacionan con los organizadores gráficos de información, tales como la línea de tiempo, el mapa conceptual, esquema de llaves, entre otros, de tal manera que permita alcanzar y lograr llamar la atención, despertar el interés por clase, así como procesar la información a fin de aprenderla y guardarla en su estructura cognitiva.

En este sentido, desde la perspectiva teórico ausubeliana, la aplicación de organizadores gráficos ayuda a lograr el anclaje de los aprendizajes y a potenciar el proceso de recuperación de saberes previos, de tal manera que en el manejo de información es fundamental utilizarlos para lograr que el estudiante organice, asocie y relacione información.

2.2.1.2 La teoría de los esquemas de Anderson

Rumelhart (1981, 1984) propone que la teoría de los esquemas se ocupa de un modelo general de cómo se representa el conocimiento y de cómo se usa el conocimiento almacenado. Un esquema es la unidad básica del procesamiento de información, son paquetes de información sobre conceptos genéricos, a diferencia de otros tipos de representaciones, los esquemas son unidades relativamente complejas. De acuerdo con Gutiérrez (1992), la teoría de los esquemas defiende la capacidad de representación y utilización de los conceptos, para facilitar su almacenamiento en la

memoria, dado que los esquemas ayudan a graficar imaginariamente y así es más sencillo recordar un tema.

López (1997) afirma que un esquema es una estructura abstracta de conocimiento, están constituidos por conceptos que proporcionan “ranuras” para ser “rellenadas” con información específica. Ayudan a articular los conocimientos previos con el nuevo conocimiento de las personas, logrando de esta manera la comprensión.

Un esquema proporciona un andamiaje para las ideas. Complementa una organización estructural de la información que representa. La información importante del texto, lo que hace más fácil el aprendizaje (López, 1997). Un esquema permite establecer las relaciones entre sus distintos elementos, logrando su organización, mediante criterios de jerarquía y secuencia.

Además, ayuda a la focalización de la atención y a determinar los aspectos importantes de un texto, y localizar las fuentes cognoscitivas. Se utiliza para juzgar la importancia y familiaridad de la información, y atender a lo más importante o a lo menos familiar. Asimismo, un esquema permite una elaboración inferencial, proporciona las bases para realizar inferencias sobre la información no expresada literalmente completando el sentido del texto (López, 1997).

Según Anderson (1985), los esquemas cumplen en general las siguientes funciones:

Primero, ofrecen un soporte ideacional o cognitivo para procesar y asimilar la información del texto con poco esfuerzo cognitivo. Nos dan la posibilidad de determinar la adecuación y congruencia de los contenidos respecto de nuestras expectativas y permiten que la información congruente sea procesada automáticamente y aprendida sin gran demanda cognitiva. La información que resulte no congruente requerirá de un procesamiento más controlado, más consciente y más elaborado y representará un mayor esfuerzo cognitivo.

Segundo, facilitan la identificación de la información relevante y de las relaciones entre estos elementos de información y por lo tanto, permiten dirigir la atención selectivamente y usar adecuadamente los recursos cognitivos.

Tercero, permiten ir más allá del texto, llenando los vacíos de información mediante la inferencia de información que no aparece explícita y que es necesaria para la comprensión del texto, así como también de las relaciones subyacentes entre las distintas ideas, conceptos y segmentos del texto.

Cuarto, dirigen la búsqueda organizada de información, al servirnos de guía de los tipos de información que se necesita retener y permite así el acceso fácil a lo aprendido a partir del "rastreo" de los esquemas usados en el procesamiento y comprensión de esta información durante la lectura.

Quinto, facilitan la edición y el resumen de lo esencial, a través del establecimiento de la importancia jerárquica de, las informaciones en el texto, permitiéndonos separar lo esencial de lo secundario y de lo accesorio.

Sexto, facilitan la reconstrucción inferencial de información cuando se encuentran vacíos en nuestra memoria durante el procesamiento del texto, puesto que nos permiten la generación y revisión de hipótesis sobre esos vacíos de información. A manera de síntesis, se puede decir que los esquemas tienen que ver con el conocimiento, con su representación mental en unidades estructuralmente

En este sentido, integrar el uso de los esquemas constituye una oportunidad para que el estudiante asimile los conceptos y demás información de manera organizada, almacenándola en su memoria de largo plazo para utilizarla en el momento que lo requiere. De esta manera permiten aprendizaje de manera interactivo y ayudan a lograr aprendizajes significativos.

En el caso del aprendizaje de la Historia, la teoría de los esquemas resulta fundamental porque la cantidad de información que se maneja exige procesarla y organizarla mediante diversos organizadores gráficos que la representen y la sistematicen para un aprendizaje más efectivo.

Los esquemas en el aprendizaje de la historia ayudan a construir representaciones gráficas de la información, lo que permite recordar un tema a través de cualquier organizador trabajado en clase, además realiza búsquedas ordenadas de información en la memoria, favorece la relación y organización de contenidos. También el esquema permite el acceso a la información aprendida en el texto, haciéndola más fácil y ordenada, facilita la realización de otras operaciones mentales y la aplicación de otras estrategias cognitivas como el resumen

2.2.2 Teoría científica sobre la comprensión de textos históricos

La lectura y la comprensión lectora basada en los enfoques empirista inductivo, racionalista deductivo, y un enfoque hermenéutico crítico, según Smith (1995), Vega (1990) y Torres (2005), los que se explican a continuación:

2.2.2.1 La comprensión lectora desde el enfoque empirista inductivo

El enfoque empirista inductivo se caracteriza fundamentalmente por un pensamiento sensorial y por la manera concreta y objetiva de realizar los procesos siguiendo un método inductivo que busca, finalmente, la validación de la realidad objetiva a través de descubrir, explicar, controlar y percibir conocimiento (Smith, 1995).

En este enfoque, la lectura es entendida como un proceso de captar información que se encuentra codificada en algún tipo de soporte como es un texto impreso, una infografía, un organizador gráficos, para ser procesada por el cerebro.

2.2.2.2 La comprensión lectora desde el enfoque racionalista deductivo

Goodman (2007) sostiene que el origen del conocimiento se encuentra en el pensamiento, en la razón. El cual, si bien reconoce la existencia de lo sensible, solo lo acepta en tanto materia o insumo para el conocimiento. Así, los datos sensoriales, al ser recibidos por los sujetos, son ubicados en el espacio y tiempo y organizados en categorías que existen en él, independiente de la información recibida. En relación con la lectura y su comprensión, según este enfoque, el texto sería la materia o insumo sobre el cual el lector realiza un proceso deductivo a partir de hipótesis que

elabora a priori; la lectura sería entendida como un método o un medio. Como método, la lectura es entendida como un acto único.

Cassany, Luna y Saenz (2009) sostienen que “leamos como leamos, deprisa o despacio, en silencio, en voz alta, etc. lo que importa es interpretar lo que vehiculan las letras impresas, construir un significado nuevo en nuestra mente a partir de estos signos”. En este enfoque, la lectura entendida como medio es, como lo afirma Solé (1998) “un eficiente medio de comunicación humana, en el que existe una interacción activa entre el lector y el autor del texto, en el cual se relacionan tanto la información del texto, las ideas del autor, como los conocimientos previos del lector para construir nuevos conceptos”.

Finalmente, en este enfoque, la comprensión lectora es entendida como el significado nuevo que se elabora en nuestra mente a partir de los signos de un texto, producto de la construcción a la que hace referencia Solé (1987), resultante de las operaciones del pensamiento racional del lector.

2.2.2.3 La comprensión lectora desde el enfoque hermenéutico crítico

Smith (1995) menciona que en la práctica docente, conllevaría a pensar que la comprensión de un texto es única y que todos los lectores, utilizando correctamente el método, deberían llegar a una misma comprensión de lectura.

La lectura, en este enfoque, se caracteriza por su particularidad ya que se trata de una de las disciplinas que ha intentado describir y definir la lectura desde esta perspectiva es la semiótica, que nos dice que la lectura implica la interpretación de signos por parte del lector (Vega, 1990).

Asimismo, Smith (1995), asume que la lectura es un proceso de comunicación entre el texto y el lector, en el que el texto adopta la actitud de un mecanismo interactivo. Y como en este enfoque el conocimiento no es un descubrimiento ni una construcción, sino una interpretación particular

Los enfoques antes expuestos se encuentran subyacentes en las diversas definiciones de lectura y comprensión lectora, así como en el trabajo pedagógico

que realiza el docente en aula. De una u otra manera se aplican al momento de decodificar y comprender textos históricos.

2.2.3 Base conceptual sobre el uso de organizadores gráficos

2.2.3.1 Aceptación sobre organizadores gráficos

Barrón (1991) fue quien introdujo el concepto de organizador gráfico basado en las ideas de Ausubel de “organizador de avanzada o previo”. El organizador de Ausubel era textual; se escribía con un alto nivel de generalidad y abstracción y servía de andamiaje entre el nuevo conocimiento y el que ya poseía el alumno (Villalta y Flores 2006).

Los organizadores gráficos, como métodos visuales para ordenar información, son objeto de ayuda a los estudiantes, mediante un trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente. Además, estos permiten identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos (Chisaguano y Sandoval, 2011).

Un organizador gráfico es una presentación visual de conocimientos que presenta información rescatando aspectos importantes de un concepto o materia dentro de un armazón usando etiquetas. Los denominan de diferentes formas como: mapa semántico, organizador visual, cuadros de flujo, cuadros en forma de espinazo, la telaraña de historias o mapa conceptual, etc. (Campos, 2001). Permiten presentar información de manera concisa, resaltando la organización y relación de los conceptos. Pueden usarse con cualquier materia y en cualquier nivel (Arenas, 2005).

Los organizadores gráficos fueron apareciendo poco a poco hasta llegar a impactar completamente el proceso educativo, hoy en la actualidad son los más empleados por que son estrategias que facilita el estudio a los niños/as y para los maestros/as son técnicas activas que dinamiza la enseñanza (Rangel 2005) o que orientan el aprendizaje a través de los esquemas visuales que representan (Moncayo, 2005). Por eso, se afirma que los organizadores gráficos son técnicas de estudio,

formas, representaciones visuales, estrategias que nos ayudan a comprender mejor un texto (Rodríguez, 2008). En este marco, el avance de la ciencia y la tecnología ha planteado la necesidad de nuevas técnicas de apoyo para el docente dentro del proceso educativo, y estos son los organizadores gráficos que permite que la enseñanza aprendizaje en las aulas de clase sea más dinámica y comprensiva (Taipe y Chanco, 2011).

Los organizadores gráficos son técnicas de estudio que ayudan a los niños/as a comprender mejor un texto, en ello va lo más sintético y esencial de la información permitiendo representar un sin número de conceptos claves o de los datos involucrados, mediante las proposiciones y las palabras de enlace, para representar dichos conceptos los estudiantes se valen de las habilidades como: ordenamiento, comparación y clasificación. Estos organizadores describen relaciones y pueden dar cuenta de la comprensión del contenido que se desarrolla (Preciado, 2005).

Según Novak (1990) “los organizadores previos deben servir para asentar nuevos conocimientos en la estructura cognitiva” (p.75). Y luego agrega que: “los organizadores previos pueden servir en parte para centrar la atención del alumno en los elementos o característicos del material de estudio que pasaría completamente desapercibidos si no se indujese esta predisposición en el que aprende” (p.78).

Sambrano y Steiner (2003) los organizadores gráficos se han constituido en una alternativa interesante para desarrollar las diversas capacidades, por lo tanto es necesario en la que la escuela se toma cuenta con mayor seriedad el potencial de cada persona además de disminuir la deserción escolar. De esta forma se podrá tener un resultado óptimo.

Usar los organizadores gráficos en el proceso enseñanza/ aprendizaje ayudan a enfocar lo que es importante porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves, además de las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo (Rojas, 2008).

Un organizador grafico es una representación de conocimientos que presentan información rescatando aspectos importantes y un concepto o materia dentro de un

esquema usando etiquetas, se le denomina de diversas formas, mapas semánticos, mapas conceptuales, organizador visual, mapa mental (Rojas, 2008).

Los organizadores gráficos suministran una estructura visual para obtener un nuevo vocabulario, identificando, clasificando las principales relaciones de conceptos y vocabularios dentro de una unidad de estudios (Preciado, 2005).

2.2.3.2 Origen de los organizadores gráficos

El primer organizador grafico (Diagrama de Venn) apareció en el año de 1880 en su libro “Los principios de la Lógica simbólica” este fue desarrollado por el matemático y filósofo Británico John Venn lo cual vio la necesidad de representar las relaciones entre conjuntos.

El cuadro sinóptico y red de secuencias o diagrama de secuencias se desarrolló junto con la geometría durante los siglos XVIII y XIX, el árbol de problemas y el Espina de Pescado o Diagrama causa efecto fue creado por el Ing. japonés Ishikawa Kauro en el año de 1943, en este año se desarrolla el diagrama para asesorar a un grupo de ingenieros, al ver que dio excelentes resultados válidos lo que permitió usar en el área de la enseñanza, porque se lo determina como una técnica efectiva para la resolución de problemas; la “V” de Gowin fue desarrollado por Bob Gowin en el año de 1988 ya que consideró como una herramienta para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

El mapa conceptual fue creado por Joseph Novak en el año de 1972 dentro de un proyecto de investigación de la Universidad de Cornell, el mapa conceptual se apoyó en la teoría psicológica cognitiva de Ausubel. El Mentefacto conceptual es propio de la Pedagogía Conceptual que fue desarrollado por Miguel de Zubiría Samper en el año de 1999, en este tipo de gráfico se puede representar gráficamente los diferentes conceptos del pensamientos.

2.2.3.3 Razones por las que se debe utilizar los organizadores gráficos

Los organizadores gráficos se utiliza para facilitar la comprensión lectora mediante el análisis, síntesis y organización de la información obtenida a través de la

lectura obtenida de un texto (Villalta y Flores, 2006). Son herramientas flexibles que se utilizan con muchos fines docentes. Constituyen un marco adecuado para recoger y ordenar ideas con el fin de dialogar, escribir o investigar sobre ellas. Este marco ayuda a los estudiantes a centrar sus ideas (Rodríguez, 2008).

Eléspuru y Flores (2009) menciona que la utilización de los organizadores gráficos en los procesos de aprendizaje y enseñanza encuentra fundamento a partir de las ventajas de los mismos para el logro de aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades que favorecen el aprender a pensar y aprender a aprender.

En tal sentido, se encuentra que los organizadores gráficos, en cuanto son utilizados como estrategias, ayudan a:

a) Clarifican el pensamiento

Los estudiantes pueden observar cómo se relacionan las ideas unas con otras y decidir cómo organizar o agrupar información que se selecciona, los organizadores gráficos ayudan a recoger información, hacer interpretaciones, resuelve problemas, diseña planes y toma conciencia de sus procesos de pensamientos, estas técnicas proporcionan una dirección de pensamiento que lleva a un importante logro en los estudiantes, esto es convertirse en personas autónomas que son capaces de dirigir su propio aprendizaje, esto se consigue con el uso permanente de organizadores gráficos.

El estudiante tiene la capacidad de procesar sistemáticamente información que continua reorganiza cuando adquiere nuevas ideas, que serán aprendidas en la medida que se refieran a conceptos ya disponibles en la estructura cognoscitiva del sujeto.

b) Refuerzan la comprensión

Los estudiantes reproducen con sus propias palabras lo que han aprendido, esto les ayudará a asimilar e interiorizar nueva información, permitiéndoles apropiarse de sus ideas, es decir que con los organizadores gráficos facilita a los estudiantes a mejorar el aprendizaje y no hará una simple memorización de los contenidos sino más bien construirá su propio aprendizaje.

El organizador gráfico es una representación visual de conocimiento, que facilita la pre lectura, pos lectura, escritura, razonamiento, escritura, razonamiento y discusión de lo impreso en todas las lecturas (Arango, 2014).

c) Integran el nuevo conocimiento

Los organizadores gráficos facilitan la comprensión profunda de nuevos conocimientos mediante la realización de diagramas que se van actualizando durante una lección. Este tipo de construcciones visuales les ayudan a ver cómo las ideas principales de un tema nuevo se relacionan con el conocimiento previo que tienen sobre este y a identificar e integrar los conceptos clave de la nueva información al cuerpo de conocimientos que poseen.

d) Permiten retener y recordar nueva información

La memoria juega un papel muy importante en los procesos de enseñanza aprendizaje y en estos, con frecuencia, se la asocia con poder recordar fechas o acontecimientos específicos o conjuntos de instrucciones.

Con el uso de los organizadores gráficos se facilita el aprendizaje porque en ello va lo más esencial del contenido que tratan a diario en clases, esto permitirá recordar con facilidad lo que aprendieron y jamás se olvidar (Arango, 2014).

e) Desarrollan habilidades cognitivas

Los organizadores gráficos ayudan a construir memorias semánticas, por ello expresa que los estudiantes necesitan herramientas que con su uso les ayuden a auto dirigir su pensamiento.

Los organizadores gráficos pueden cumplir esta función propiciando la organización más efectiva de este en tres niveles de complejidad: Los estudiantes recolectan información para definir, describir, listar, nombrar, recordar y ordenar esa información. En el procesan la información contrastando, comparando, clasificando, explicando, lo que permitirá que los estudiantes puedan descubrir relaciones y

patrones mediante acciones como evaluar, imaginar, predecir, idealizar (Timana y Bereche, 2014)

Los organizadores gráficos son representaciones visuales que comunican la estructura lógica del material educativo, y son utilizados como recursos que pueden emplearse como estrategias de enseñanza tanto en la clase como en los textos académicos, también como estrategias de aprendizaje su efectividad ha sido comprobada en la mejora de los procesos de recuerdo, comprensión y aprendizaje (Timana y Bereche, 2014).

2.2.3.4 Ventajas que ofrecen los organizadores gráficos

Dansereau (1989) afirma que las representaciones graficas del conocimiento tiene muchos beneficios entre ellos están:

- a) Diagnosticar la estructura cognitiva del estudiante.
- b) Facilitar el desarrollo del vocabulario del estudiante.
- c) Facilitar el aprendizaje de los textos.
- d) Facilitan la integración del conocimiento previo y del obtenido.
- e) Favorecen la identificación de las ideas principales y la relación entre conceptos.
- f) Promueven una mejor comprensión y retención.
- g) Favorecen el pensamiento lógico y creativo.

2.2.3.5 Procedimientos de la estrategia para el uso de organizadores gráficos

Taipe y Chanco (2011) destacan lo siguiente: los organizadores gráficos son verdaderamente unas muy útiles estrategias para conseguir que los estudiantes se hagan cargo de su aprendizaje puesto que incluyen tanto palabras como imágenes visuales, siendo así efectivos para diferentes alumnos, desde aquellos estudiantes talentosos hasta los que tienen dificultades de aprendizaje (p.50).

Los organizadores gráficos son maravillosas estrategias para mantener a los aprendices involucrados en su aprendizaje porque incluyen tanto palabras como

imágenes visuales, incluso con estudiantes talentosos y con dificultades para el aprendizaje (Campos 2001), pues, de acuerdo con Barkley y Croos (2007) pueden servir como guías de estudio que ayuden a los alumnos a resumir textos o a ordenar y recordar datos e ideas claves.

Los organizadores gráficos son recursos que los docentes pueden utilizar para ofrecer sus lecciones. Esta estrategia provee oportunidades a maestro de diseñar actividades que estimulen el pensamiento crítico. También refuerza la destreza de identificar la organización y la estructura tal como veremos a continuación.

- a) Los organizadores gráficos también pueden ser utilizados por el docente o los estudiantes antes durante o después de la lectura, todo dependerá del propósito para el cual se utilicen.
- b) Si la utilizan antes de la lectura los estudiantes tendrán un esquema mental de los elementos que deben primar al momento de leer
- c) Si se utilizan durante la lectura los estudiantes tendrán la oportunidad de seleccionar información relevante
- d) Y si se utilizan después de la lectura, tendrán la oportunidad de aplicar lo aprendido, al sintetizar las ideas y conceptos más relevantes del texto

2.2.3.6 Utilidad e importancia de los organizadores gráficos

Taípe y Chanco (2011) afirman que los organizadores gráficos sirven de mucha utilidad, ya que ayudan a enfocar lo que es importante porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves, además de las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo; ayudan a integrar el conocimiento previo con uno nuevo; motivan el desarrollo conceptual; enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento; promueven el aprendizaje cooperativo; se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudando a los aprendices a "aprender a pensar"; ayudan a la comprensión, al recuerdo y al aprendizaje; permiten que los estudiantes participen en actividades de aprendizaje que tiene en cuenta la zona de desarrollo próximo, que es el área en el que ellos pueden funcionar

efectivamente en el proceso de aprendizaje; sirven como herramientas de evaluación; facilitan el procesamiento de información y la búsqueda posterior de ésta.

A continuación se presentara algunos puntos importantes de los organizadores gráficos, entre los que destacan:

- a) Ayudan a integrar el conocimiento previo con uno nuevo, dándole un mayor entendimiento de aprendizaje.
- b) Motivan el desarrollo conceptual.
- c) Enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento.
- d) Promueven el aprendizaje cooperativo.
- e) Se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudando a los aprendices a "aprender a pensar".
- f) Ayudan a la comprensión, recordación y aprendizaje.
- g) Propician el aprendizaje a través de la investigación activa.
- h) Permiten que los aprendices participen en actividades de aprendizaje que tiene en cuenta la zona de desarrollo próximo, que es el área en el que ellos pueden funcionar efectivamente en el proceso de aprendizaje.
- i) Sirven como herramientas de evaluación.

2.2.3.7 Tipos de organizadores gráficos

En los últimos años ha aparecido varias representaciones graficas del conocimiento de diferentes denominaciones como por ejemplo mapas cognitivos, herramientas cognitivas, modelos visuales, organizadores visuales, técnicas de aprendizaje visual, mapa conceptual, mapa de árbol línea de tiempo, diagrama de Venn, mapa de doble brújula, mapa espina de pescado, mapa puente, etc.

A continuación se describen algunos de los organizadores gráficos más utilizados, especialmente los que se están considerando en esta investigación tales como: línea de tiempo, esquema de llaves y un mapa conceptual.

2.2.3.7.1 Línea de tiempo

La línea de tiempo es un organizador gráfico que permite ordenar una secuencia de eventos o de hitos sobre un tema, de forma tal que se visualice con claridad la relación temporal entre ellos. Para elaborar una Línea de Tiempo sobre un tema particular se deben: identificar los eventos y las fechas (iniciales y finales) en que éstos ocurrieron, ubicar los eventos en orden cronológico, seleccionar los hitos más relevantes del tema estudiado para poder establecer los intervalos de tiempo más adecuados, agrupar los eventos similares, determinar la escala de visualización que se va a usar y, por último, organizar los eventos en forma de diagrama (Rojas, 2008).

La elaboración de Líneas de Tiempo, como actividad de aula, demanda de los estudiantes: identificar unidades de medida del tiempo (siglo, década, año, mes, día, hora, minuto, etc.); comprender cómo se establecen las divisiones del tiempo (eras, periodos, épocas, etc.); utilizar convenciones temporales (ayer, hoy, mañana, antiguo, moderno, nuevo); comprender la sucesión como categoría temporal que permite ubicar acontecimientos en el orden cronológico en que se sucedieron (organizar y ordenar sucesos en el tiempo) y entender cómo las Líneas de Tiempo permiten visualizar con facilidad la duración de procesos y la densidad (cantidad) de acontecimientos (Rojas 2008).

Lo anteriormente expuesto se puede visualizar a través del siguiente ejemplo:



2.2.3.7.2 Esquema de llaves

Un esquema de llaves es un organizador que ofrece verdaderas clasificaciones secuenciales e inclusiva dicho de otro modo posibilitan realizar clasificaciones de conceptos, estos se organizan en grupos según algún criterio seleccionado, también se puede rescatar que su lectura es de izquierda a derecha siendo su información.

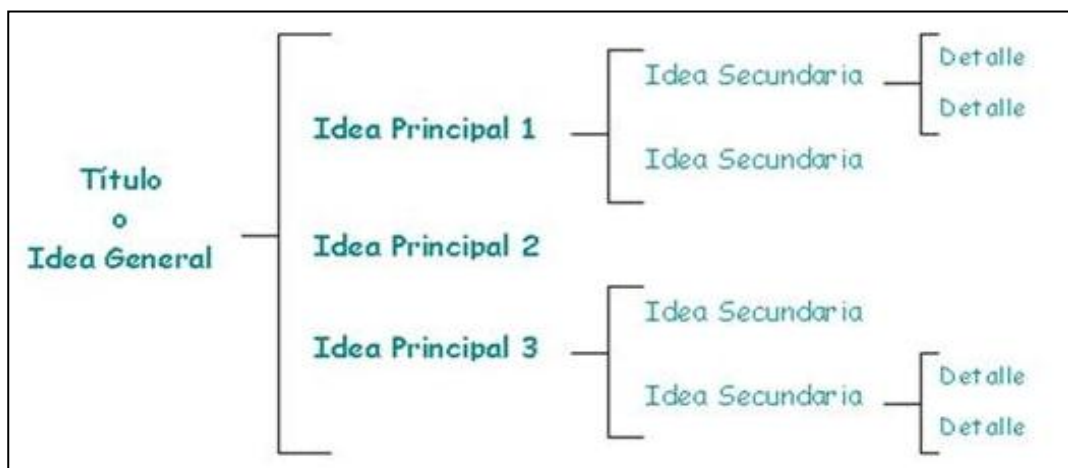
Los esquemas de llaves son una forma de resumen que consiste en la expresión gráfica de las ideas fundamental de un tema y su estructuración (Villalta y Flores, 2006).

En su elaboración es necesario tomar en cuenta las siguientes etapas:

- a) Toma de contacto con el texto. Primera lectura.
- b) Segunda lectura: subrayado.
- c) No excede más de una página.
- d) Selecciona la idea secundaria o temas que necesiten ser ampliados.
- e) Busca otros conceptos subordinados y ubícalos en la periferia del esquema.

Finalmente, es necesario precisar las ventajas que trae trabajar con esquema de llaves (Rojas, 2008):

- a) Dan una visión de conjunto del tema a estudiar.
- b) Es un ejercicio de síntesis. Aumenta tu capacidad de atención y concentración.
- c) Desarrolla tu destreza en el análisis.
- d) Permite practicar el subrayado y la lectura comprensiva.
- e) Desarrolla la capacidad de análisis y de síntesis.



2.2.3.7.3 Mapa conceptual

El mapa conceptual es un recurso sistemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de preposiciones. Estas pueden ser explícitas o implícitas (Novak, 1992)

Los mapas conceptuales son una estrategia para la construcción de un conocimiento en el marco del proceso de la enseñanza y aprendizaje, no obstante hay distintas formas de uso, sin embargo lo que se debe tomar en cuenta la finalidad de construcción y aprendizaje significativo como por ejemplo indagar conocimientos previos del alumno, evaluar el proceso del aprendizaje de los alumnos (Boggino, 2003).

Los mapas conceptuales son instrumentos para negociar significados, para aprender el significado de cualquier conocimiento, es preciso dialogar, intercambiar, compartir y a veces llegar a un compromiso (Novak 1988).

Novak y Gowin (1996) sostienen que un “mapa conceptual es un recurso metodológico para construir significados”. Es una red de conceptos interrelacionados o resúmenes de un contexto de conocimientos determinados.

Joseph Novak (1992) presenta el mapa conceptual como una estrategia, un método, y un recurso jerárquico:

- a) La estrategia debe procurar poner ejemplos de temas sencillos, para ayudar al estudiante a aprender y para ayuntar a los educadores a organizar los materiales.
- b) Los métodos, en los mapas conceptuales ayudan a que los estudiantes y educadores capten el significado de los materiales y al mismo tiempo puedan aprender.
- c) El recurso de un mapa conceptual, es esquemático para representar un conjunto de significados incluidos en una estructura de preposiciones.

De acuerdo con Ontoria (1993), un mapa conceptual tiene tres características o condiciones propias, que lo diferencian de otros recursos gráficos y de otras estrategias o técnicas cognitivas

a) Jerarquización

Los mapas conceptuales, están dispuestos por orden de importancia o de exclusividad los conceptos más inclusivos ocupan los lugares superiores de la estructura gráfica, los ejemplos se sitúan en el último lugar y como hemos dicho no se enmarcan.

b) Selección

Los mapas constituyen una síntesis o resumen que contiene lo más importante o significativo de un mensaje, tema o texto. Previamente a la construcción del mapa hay que elegir los términos que hagan referencia a los conceptos en los que conviene centrar la atención. Existe una limitación de tipo de material con las que hay que contar además del destino o utilidad.

c) Palabras de enlace

Las palabras de enlace, también conocidos como palabras conectoras, enlaces, relaciones o nexos, son esas palabras que sirven para unir partes de una oración, partes de un sintagma o discurso.

Asimismo, hay unos elementos subyacentes al mapa conceptual, los mismos que se explican a continuación:

a) Concepto

El término concepto, equivale a un término o palabra que refleja y simboliza los datos y propiedades comunes de diversos objetos o hechos y fenómenos de la experiencia (Eléspuru y Flores, 2009). Se entiende como concepto una regularidad de acontecimientos o en los objetos que se desligan mediante algún término (Novak, 1988)

Los conceptos hacen referencias a acontecimientos que son cualquier cosa que puede suceder o puede pasar, provocarse ya los objetos que son cualquier cosa que existe y se puede observar (Ontoria, 2001).

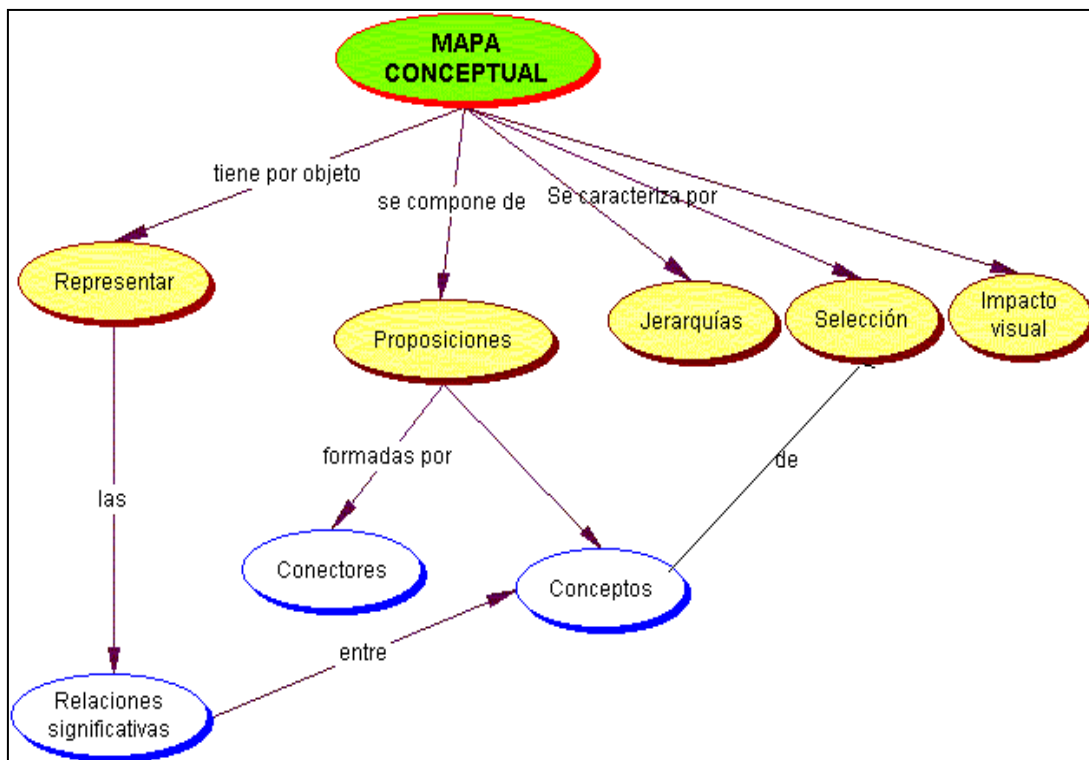
b) Preposición

Un conjunto de palabras que contiene un enunciado declarativo (afirmativo o negativo), propiamente no es una oración sino un complemento de sí mismo; por ello se considera como la unidad semántica o significativa (Eléspuru y Flores, 2009). Consta de dos o más términos conceptuales (*conceptos*) unidos por palabras (palabras - enlace) para formar una unidad semántica. (Ontoria, 2001).

c) Palabras de enlace o conectores

Las palabras de enlace son aquellas que sirve de relación entre los conceptos y precisan el tipo de relación que se da y que no configuran imágenes mentales. Su característica principal es que no son conceptos sino palabras que relacionan conceptos con otro (Eléspuru y Flores, 2009).

Generalmente, se utilizan para generar lluvias de ideas, elaborar planes y analizar problemas.



2.2.4 Base conceptual sobre la comprensión de textos históricos

Si se considera que la comprensión de textos históricos se ubica dentro de la comprensión lectora y a la vez dentro de la lectura, es necesario teorizar sobre estos dos conceptos.

2.2.4.1 La lectura

Mayor (2001) sostiene que la lectura juega un papel importante en la formación cultural de las personas en el aprendizaje y dominio de la lengua, la lectura es importante porque, es el medio más eficaz para la adquisición de conocimientos ya que enriquecen nuestra visión de la realidad, intensifica nuestro pensamiento lógico y creativo, y facilita la capacidad de expresión.

Según Solé (1998) en su opinión la lectura es el pilar fundamental en el estudio, porque es un hábito esencial que nos lleva a la asimilación del contexto, a la comprensión de contenidos, de conocimientos y a la expresión adecuada de nuestro vocabulario, mediante la práctica de la lectura los seres humanos vamos adquiriendo más cultura y educación lo cual permite desenvolvernó en cualquier ámbito de la

vida. La lectura es la palabra usada para referirse a una interacción, por lo cual el sentido codificado por un autor de estímulos visuales que transforman el sentido de la mente del autor

Para Solé (1992) leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.

La lectura es un proceso interactivo en la que quien lee construye de manera significativa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significativos (Lomas, 2009).

2.2.4.2 La comprensión lectora

La comprensión lectora es un proceso de apropiación del significado de textos, mediante el cual el lector logra ir descubriendo una serie de niveles de significado, como la literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, creación y valoración (Sánchez, 1995).

La comprensión de textos implica la construcción de una representación semántica coherente e integrada (Nogueira, 2013). Es buscar el significado de lo que se lee, utilizando su significado y relacionarlo con la información nueva que aporta el texto (Gómez, 1971).

La comprensión de textos implica la “construcción de una representación semántica, coherente e integrada del mismo. Supone que el lector sea capaz de develar las relaciones de coherencia entre las frases. El lector busca encontrar significado en lo que lee, utilizando sus conocimientos y buscando relacionarlos con la información nueva que aporta el texto (Mabel, 1992).

Comprender el sentido de un texto a partir de los conocimientos previos que poseen y de la información que el texto ofrece, esta comprensión debe llevarse a cabo en textos completos y diversos tipos (Mabel, 1992).

En el caso del aprendizaje de la historia, la comprensión de una fuente histórica escrita u otro documento sobre temas históricos consiste en la lectura razonada de un documento que trata directa o indirectamente sobre hechos del pasado. De esta manera, la comprensión de textos históricos a través de la lectura comprensiva permite a los estudiantes sintetizar ideas, recordar contenidos aprendidos con anterioridad, relacionar, comparar y evaluar la información recién conocida.

Los textos históricos, conjuntamente con el uso de organizadores gráficos ayudan a entender mucho mejor los hechos del pasado, y así entender el presente y proyectarse a un futuro.

La comprensión lectora hace referencia a un proceso simultáneo de extracción y construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad (Ojeda, 2012).

Ausubel (1983) propone que la comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Goodman (2007) sostiene que la comprensión es un estado de capacitación para ejercitar determinadas actividades de comprensión como la explicación, ejemplificación, aplicación, justificación, comparación y contraste, contextualización y generalización.

Pérez (2007) define a la comprensión lectora como la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad (p. 27).

Gómez (1997) plantea que el acto de comprensión para que se produzca, es necesario que el comprendedor (el sujeto o lector) cumpla una serie de requisitos, tales como: “tener la intención de comprender el texto; poseer las competencias

pragmáticas correspondientes; dominar algún marco de referencia de contenidos; buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor; utilizar las tácticas, estrategias y habilidades adecuadas; integrar lo comprendido en sus propios dominios conceptuales y valóricos; y distinguir entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales”.

Mendoza (2003) presenta otra definición de comprensión lectora en la que considera a ésta como el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, es decir es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto (p. 19).

La comprensión lectora se da en fases, al respecto hay teóricos como Mendoza (2003), que considera tres fases para desarrollar la comprensión lectora, estas son: antes, durante y después de la lectura. “Antes de la lectura, se produce la activación de los conocimientos previos, así como la rememoración de vivencias y experiencias con relación al texto que desempeñarán un papel importante en la comprensión, y durante la lectura, el alumnado participa activamente en la construcción del texto, verificando si se cumplen las previsiones realizadas por él”.

2.2.4.3 Importancia de la comprensión de textos

A continuación se sistematizan algunos puntos importantes acerca de la importancia de la lectura, la cual es propuesta por Solé (1998).

- a) Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido.
- b) Aumenta el vocabulario y mejora la redacción ortográfica.
- c) Permite aprender cualquier materia ya sea de la escuela o de la universidad
- d) Mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales pues facilita el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y comprensión.

- e) Da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.
- f) Amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo y en el espacio.
- g) Facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad.
- h) Ayudan a conocerse a sí mismo y a los demás, y de este modo favorecen la educación del carácter y de la afectividad.
- i) Es un medio de entretenimiento y distracción, que relaja, que divierte.
- j) Es una afición para cultivar en el tiempo libre, un hobby para toda la vida, que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación. A la misma vez ha realizado un estudio de investigación y hace mención que la lectura permite que el estudiante utilice como una herramienta para nuevos conocimientos, por lo que debe tomar en cuenta diversos aspectos como por ejemplo: Utilizar ambientes de lectura y biblioteca; consultar diccionario y tomar notas; consultar revistas, periódicos, libros de texto, enciclopedias, almanaque, etc.; manejar el índice y tabla de contenidos; resaltar y subrayar en el texto de lectura y elaborar fichas y ficheros; elaborar de cuadros sinópticos, mapas conceptuales y otros esquemas gráficos.

2.2.4.4 Proceso didáctico de la lectura

El Ministerio de Educación de Perú (2008) propone un proceso didáctico de la lectura, el mismo que tiene absoluta validez y coherencia y la acción mediadora del profesor en su desarrollo es básica, y no puede deducirse a un mero control y evaluación final.

Durante el proceso didáctico de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión.

a) Pre lectura

La pre lectura, es decir, antes de la lectura, activa los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos; durante la fase de lectura, indicando las estrategias que favorezcan la comprensión; y, en la pos lectura, como apoyo para profundizar la comprensión Preciado (Módulo del lenguaje Funcional: comprensión de lectura en el aula, 2004).

b) Lectura

La lectura corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta.

La etapa de la lectura, para la cual se debe gastar y aprovechar el mayor tiempo posible, pues se trata de escrudinar en una especie de búsqueda indagativa, los conceptos particulares dispersos en el contenido; es el momento de mayor grado de conceptualización, y es aquí donde deben hacerse los subrayados y las notas al margen si el libro es propio, o las notas en fichas o cuadernos si el libro pertenece a alguna biblioteca o a otra persona, en esta fase puede ir rellenándole los cuadros sinópticos y los resúmenes generales iniciados en la primera fase.

Según Solé (1998) en su libro de estrategias de lectura manifiesta que la fase de la lectura en sí debe tomar en cuenta los siguientes pasos:

- Tomar notas ya sea en fichas o en cuadernos
- Resumir lo más esencial de la lectura e interpretar con sus propias palabras
- Esquematizar en cuadros sinópticos, mapas conceptuales, rueda de atributos.
- Auto preguntarse si comprendió, si es de interés para el lector y cuál es el significado e importancia de la lectura.
- Responder a preguntas textualmente explícitas y

- Relacionar el contenido del texto con el conocimiento previo
- Leer selectivamente partes del texto.

c) Poslectura

La etapa del post lectura, consiste en reorganizar, integrar, hacer una revisión general de los aspectos más importantes de la lectura considerando los detalles más significativos y en la recopilación de la estructura general de los temas leídos. Esta fase proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector, el tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar.

La fase de pos lectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas. Las propuestas para esta etapa deben ser variadas y creativas para favorecer la disposición de los estudiantes.

Torres (2000) en su investigación propone las siguientes destrezas con los objetivos de realizar un pos lectura:

- a) Preparar guiones y dramatizar.
- b) Armar collages que muestren el contenido
- c) Plantear juicios sobre personajes y situaciones de la lectura y sostener con argumentos la valoración que se hace de un texto.
- d) Verificar las predicciones realizadas durante la pre lectura.

2.2.4.5 Niveles de la comprensión lectora

Montoya (2006) en una investigación titulada “los organizadores gráficos y su incidencia de la lectura de los niños y niñas de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de

educación básica”. Pone en énfasis los niveles o fases de la lectura, que a continuación se presenta.

2.2.4.5.1 Nivel literal (Lectura denotativa)

En este nivel se realiza la comprensión de detalles tales como: ideas, secuencias, rasgos, personajes, acciones, escenarios donde se recupera la información explícitamente planteada en el texto y se la reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis; es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. El maestro estimulará:

- a) A identificar detalles
- b) Precisar el espacio y tiempo, personajes
- c) Secuenciar los suceso y hechos
- d) Captar el significado de palabras y oraciones
- e) Recordar pasajes y detalles del texto
- f) Encontrar el sentido a palabras de múltiple significado.
- g) Identificar sinónimos y homónimos

Mediante este trabajo el maestro podrá comprobar si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente (Pinzás, 2006).

Pistas para formular las preguntas literarias.

- ¿Qué...?
- ¿Quién es...?
- ¿Dónde...?
- ¿Quiénes son...?
- ¿Cómo es...?
- ¿Con quién...?
- ¿Para qué...?
- ¿Cuándo...?
- ¿Cuál es...?

- ¿Cómo se llama...?

Dentro del nivel literal se divide tanto como lectura literal (nivel primario) y lectura literal en profundidad, que a continuación se presentan

a) Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Se centra en las ideas e información que están exclusivamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. Realizamos entonces una lectura elemental: seguimos paso a paso el texto, lo situamos en determinada época, lugar, identificamos personajes principales y secundarios; nos detenemos en el vocabulario, las expresiones metafóricas.

b) Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Se efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

2.2.4.5.2 Nivel inferencial (Lectura connotativa)

Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos (Pinzas, 2007) también menciona que el nivel inferencial, realiza ideas principales, secuencias, rasgos, personajes, de lo que el autor quiso comunicar, es decir realiza la información implícita del texto, y se desarrolla con la comprensión de la lectura connotativa; mediante ello se pretende llegar más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas; el objetivo es la elaboración de conclusiones para luego socializar en forma adecuada. Para realizar un a un nivel inferencial se debe tomar en cuenta las siguientes preguntas.

- ¿Qué pasaría antes de...?
- ¿Qué significa...?

- ¿Por qué...?
- ¿Cómo podrías...?
- ¿Qué otro título...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Qué diferencias...?
- ¿Qué semejanzas...?
- ¿A qué se refiere cuando...?
- ¿Cuál es el motivo...?
- ¿Qué relación habrá...?
- ¿Qué conclusiones...?
- ¿Qué crees...?

2.2.4.5.3 Nivel crítico valorativo (Lectura extrapolación)

Este nivel significa valorar, proyectar y juzgar tanto el contenido de lo que el autor plantea en su escrito, como la argumentación o razón de ser que el lector establece sus relaciones lógicas de lo que trata el texto. En este nivel es en que emitimos opiniones y juicios de valor, sobre el texto leído, es decir, la persona crítica sobre la lectura en la que acepta o rechaza pero con fundamentos reales. Dentro de este nivel tenemos los juicios de valor.

Por consiguiente, se debe enseñar a los estudiantes a:

- Juzgar el contenido de un texto
- Distinguir un hecho de una opinión
- Captar sentidos implícitos
- Juzgar la actuación de los personajes
- Analizar la intención del autor
- Emitir juicio frente a un comportamiento
- Juzgar la estructura de un texto, etc.

Pistas para formular preguntas de nivel crítico

- ¿Crees que es...?

- ¿Qué opinas...?
- ¿Cómo crees que...?
- ¿Cómo podrías calificar...?
- ¿Qué hubieras hecho...?
- ¿Cómo te parece...?
- ¿Cómo debería ser...?
- ¿Qué crees...?
- ¿Qué te parece...?
- ¿Cómo calificarías...?
- ¿Qué piensas de...?

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

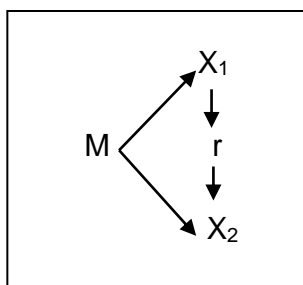
3.1 Tipo y nivel de investigación

La investigación corresponde al paradigma cuantitativo, porque se recogió información a través de instrumentos sistemáticos que permitieron hacer mediciones estadísticas de las variables implicadas en la investigación.

De acuerdo a las tipologías existentes, es una investigación no experimental correlacional, por lo que se trató de ver si existe relación entre tres organizadores gráficos: línea de tiempo, esquema de llaves y mapa conceptual y la comprensión de textos históricos.

El nivel de investigación es descriptivo porque se destacó las características a partir de la correlación que existe entre la variable: usos de organizadores gráficos y la variable: comprensión de textos históricos.

3.2 Diseño de investigación



Se trabajó con el diseño transeccional correlacional causal, porque se midió en una muestra de estudiantes dos variables: el uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos, estableciendo el grado de relación estadística entre ellas.

El referido diseño se grafica de la siguiente manera:

En este diseño:

M: Es la muestra representada por 55 alumnos de la I.E Cap. – FAP José Abelardo Quiñones, los Almendros Castilla – Piura.

X₁: Es la observación de la variable organizadores gráficos

X₂: Es la observación de la variable comprensión de textos históricos.

r : Es el grado de relación entre variables.

3.3 Población y muestra

La población estuvo conformada por 55 estudiantes de las secciones “A” y “B”, procedentes del cuarto grado de educación secundaria, los que encuentran matriculados durante el año académico 2015 en la Institución Educativa Cap. FAP. José Abelardo Quiñones – los Almendros Castilla – Piura, específicamente.

La muestra de la investigación, se seleccionó por muestreo no probabilístico, específicamente muestreo intencional, considerando que el tamaño de la población no justificaba calcular tamaño muestral.

Grado	Estudiantes		Total
	4° A	4° B	
4° Año	29	26	55

Fuente: Plan Anual de Trabajo de la IE Cap. FAP. José Abelardo Quiñones – Los Almendros Castilla – Piura, 2015.

3.4 Variables de investigación

A continuación se hace una definición de las variables y sus respectivas dimensiones:

3.4.1 Definición de variables

3.4.1.1 variable: El uso de organizadores gráficos

Se entiende como la integración y aplicación de esquemas didácticos que permiten clasificar, secuenciar, jerarquizar y organizar una mayor comprensión del tema; tales como la: Línea de tiempo, esquema de llaves, mapa conceptual (Bereche y Timaná, 2014).

a) Línea de tiempo (-----). Es una manera de organizar, tener un orden de los hechos históricos y los procesos que ocurren a través del tiempo.

- b) Esquemas de llaves:** Se utilizan llaves gráficas ({}) para agrupar las ideas de una misma categoría o importancia. la idea general abarca todo el esquema. Es el título del esquema.
- c) Mapa conceptual:** Se entiende como una estrategia, para ayudar a los alumnos a aprender y a los profesores a ayudar a organizar el material de enseñanza (Calero, 1999).

3.4.1.2 Variable comprensión de textos históricos

Es la capacidad que tiene el estudiante de identificar ideas, inferir significados, formular hipótesis y cuestionar o argumentar puntos de vista frente al contenido del texto histórico.

- a) Comprensión literal:** Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión (Osorio, 2002)
- b) Compresión inferencial:** Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos (Osorio, 2002).
- c) Comprensión crítica.** Es un nivel de lectura que implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias (Osorio, 2002).

A continuación, se presenta la respectiva operacionalización de las variables en sus atributos e indicadores:

Variables	Atributos o dimensiones	Indicadores
Vi. Uso de organizadores gráficos	Uso de línea de tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel de conocimiento • Dominio y manejo • Formas de aplicación • Ayuda recibida
	Uso esquema de llaves	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel de conocimiento • Dominio y manejo • Formas de aplicación • Ayuda recibida
	Uso mapa conceptual	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel de conocimiento • Dominio y manejo • Formas de aplicación • Ayuda recibida
Vd. Compresión de textos históricos	Comprensión literal de textos históricos	<ul style="list-style-type: none"> • Precisar el espacio, tiempo, personaje • Secuenciar los sucesos y hechos • Precisa pasajes importantes de la lectura
	Comprensión inferencial de textos históricos	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar el mensaje y la enseñanza de la lectura. • Capta el significado de las palabras • Deducir enseñanzas y mensajes
	Comprensión crítica de textos históricos	<ul style="list-style-type: none"> • Da su opinión sobre hechos. • Emite un juicio frente a la lectura • Juzgar la actuación de los personajes • Analizar la intención del autor • Emitir juicio frente a un comportamiento • Juzgar la estructura de un texto, etc.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La investigación utilizó las siguientes técnicas, instrumentos y medios de recolección de datos:

- a) **Encuesta:** Se aplicó un cuestionario a los estudiantes para medir el nivel de conocimiento, dominio y formas de aplicación de los organizadores gráficos en la actividad de aprendizaje de los estudiantes dentro del área curricular de Historia, Geografía y Economía. Se midió en escala ordinal.

b) Evaluación sistemática: Se aplicó una prueba para medir el nivel de comprensión de textos históricos en los estudiantes con la finalidad de determinar su nivel de comprensión literal, inferencial y crítica. Se medirá en escala ordinal.

3.5.1 Evaluación de los instrumentos

Instrumento 1. El cuestionario sobre uso de organizadores gráficos se evaluó con el siguiente baremo:

	Ítems	Deficiente	Regular	Sobresaliente
Línea de tiempo	4	4 a 8	9 a 13	14 a 18
Esquema de llave	4	4 a 8	9 a 14	15 a 19
Mapa conceptual	4	4 a 9	10 a 14	15 a 20
Uso organizadores gráficos	12	12 a 26	27 a 41	42 a 56

Instrumento 2. La prueba de comprensión de textos históricos se calificó con el siguiente baremos:

	Ítems	Bajo	Mediano	Alto
Comprensión literal	4	00 a 1,6	1,7 a 3,3	3,4 a 5
Comprensión inferencial	4	00 a 2,3	2,4 a 4,7	4,8 a 7
Comprensión crítica	4	00 a 2,6	2,7 a 5,3	5,4 a 8
Comprensión lectora	12	00 a 10,49	10,5 a 16,49	16,5 a 20

3.6 Diseño de análisis de datos

En el procesamiento y análisis de datos se realizó a través del software estadístico SPSS, v22, considerando el procedimiento que a continuación se indica:

- a) Conteo:** Se diseñó una base de datos para proceder a contar las respuestas dadas por los informantes a través de los instrumentos, además ayudará a reagrupar ítems y a recodificar variables.
- b) Tabulación:** Se organizó los resultados obtenidos en las frecuencias a través de tablas o cuadros dependiendo de las variables utilizadas en la investigación, según los objetivos de investigación.
- c) Graficación:** Se diseñó gráficos de columnas para representar las frecuencias relativas según las tablas que se presentan y de acuerdo a los objetivos.

d) Análisis estadístico: Se analizó los resultados a través de estadísticos descriptivos y con la prueba no paramétrica denominada: Rho de Spearman, considerando un nivel de significancia de 0,05 (5%).

Se asumió la siguiente regla de decisión para determinar la aceptación o el rechazo de la hipótesis de la investigación que se ha planteado al inicio de la investigación.

Se acepta H_i (Hipótesis de Investigación)	Se acepta H_o (Hipótesis Nula)
Si el valor sig < 0,05	Si el valor sig > 0,05

e) Interpretación: Se procedió a explicar el significado de los resultados más representativos de las tablas y gráficos.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

En la investigación se formuló un objetivo general y tres objetivos específicos para determinar si el uso de organizadores gráficos está asociado a la comprensión de textos históricos. Para ello, se aplicó dos cuestionarios, uno para medir la primera variable y otra para medir la segunda variable. De acuerdo a los objetivos, se sistematizan los siguientes resultados:

4.1 Descripción de resultados

4.1.1 Relación entre el uso de organizadores gráficos y el nivel de comprensión de textos históricos

En el objetivo general se determinó la relación entre el uso de organizadores gráficos y el nivel de comprensión de textos históricos, cuyos resultados se exponen a continuación.

Tabla 1: Relación entre el uso organizadores gráficos y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes

Nivel de uso de organizadores gráficos	f	Nivel de comprensión de textos históricos			
		Bajo	Mediano	Alto	Total
• Deficiente	f	1	2	0	3
	%	33,3	66,7	,0	100,0
• Regular	f	10	12	1	23
	%	43,5	52,2	4,3	100,0
• Sobresaliente	f	6	20	3	29
	%	20,7	69,0	10,3	100,0
Total	f	17	34	4	55
	%	30,9	61,8	7,3	100,0

Fuente : Cuestionario y prueba de comprensión de textos históricos aplicados a estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la IE. Cap. José Abelardo Quiñones, Castilla, 2015.

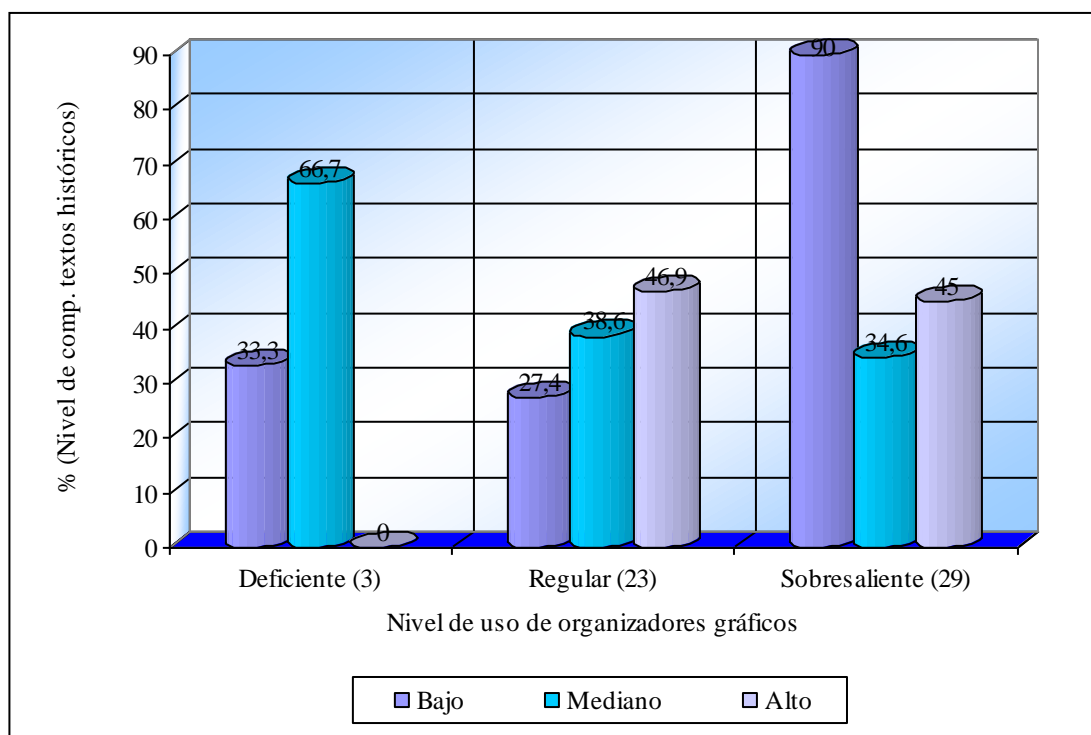


Figura 1: Relación entre el uso organizadores gráficos y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes

Interpretación

En la tabla y gráfico anteriores se observa que un porcentaje significativo de estudiantes (29 / 52,7%) tiene un sobresaliente nivel de uso de organizadores gráficos con una tendencia hacia el regular nivel (23 / 41,8%). En la comprensión de textos históricos, la mayoría (34 / 61,8%) tiene un mediano nivel, con una tendencia hacia el bajo nivel (17 / 30,9%).

En el cruce de variables se observa que de los 29 estudiantes que tienen un sobresaliente nivel de uso de organizadores gráficos, el 69,0% logra un mediano nivel de comprensión de textos históricos, de lo que se infiere que no existiría una relación entre ambas variables; en cambio en el grupo de estudiantes con regular nivel de uso de organizadores (23), se lee que alcanzan un mediano nivel de comprensión de textos, en este caso, se deduce cierta asociación.

De lo anterior, se corrobora que no existiría una relación muy marcada entre el uso de organizadores gráficos y el nivel de comprensión de textos históricos, situación que se tiene que aclarar en la prueba de hipótesis.

4.1.2 Relación entre el uso de organizadores gráficos y el nivel de comprensión de textos históricos

En el objetivo específico 1, se estableció la relación entre el uso de la línea de tiempo y el nivel de comprensión de textos históricos. Los resultados se presentan en la tabla y gráficos siguientes:

Tabla 2: Relación entre el uso de la línea de tiempo y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes

Nivel de uso de línea de tiempo	F	Nivel de comprensión de textos históricos			
		Bajo	Mediano	Alto	Total
• Deficiente	f	1	3	0	4
	%	25,0	75,0	0,0	100,0
• Regular	f	9	15	1	25
	%	36,0	60,0	4,0	100,0
• Sobresaliente	f	7	16	3	26
	%	26,9	61,5	11,5	100,0
Total	f	17	34	4	55
	%	30,9	61,8	7,3	100,0

Fuente : Cuestionario y prueba de comprensión de textos históricos aplicados a estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la IE. Cap. José Abelardo Quiñones, Castilla, 2015.

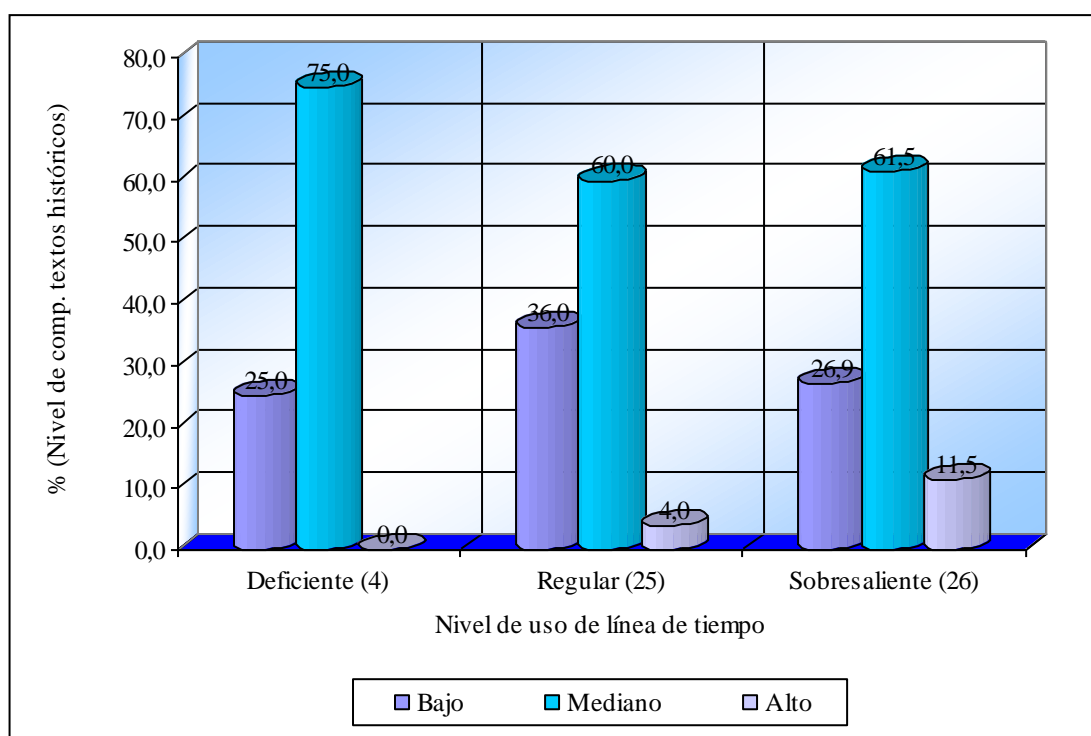


Figura 2: Relación entre el uso de la línea de tiempo y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes

Interpretación

En la tabla y gráfico anteriores se observa que un porcentaje alto de estudiantes (26 / 47,3%) tiene un sobresaliente nivel de uso de la línea de tiempo con una tendencia hacia el regular nivel (25 / 45,4%). En la comprensión de textos históricos, la mayoría (61,8%) logró un mediano nivel.

En el cruce de variables se ha determinado que de los 25 estudiantes que tienen regular nivel de manejo de la línea de tiempo, el 60.0% tiene un mediano nivel de comprensión de textos, asimismo, existen 26 estudiantes que tienen un sobresaliente nivel de lectura, la mayoría se quedó en un mediano nivel.

De lo anterior, se corrobora que no existiría una relación muy marcada entre el uso de la línea de tiempo y el nivel de comprensión de textos históricos, situación que se tiene que corroborar en la prueba de hipótesis.

4.1.3 Relación entre el uso del esquema de llaves y el nivel de comprensión de textos históricos

En el objetivo específico 2 se relacionó el nivel de uso del esquema de llaves y el nivel de comprensión de textos históricos. Se obtuvo los siguientes resultados:

Tabla 3: Relación entre el uso del esquema de llaves y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes

Nivel de uso de esquema de llaves	F	Nivel de comprensión de textos históricos			
		Bajo	Mediano	Alto	Total
• Deficiente	f	2	3	1	6
	%	33,3	50,0	16,7	100,0
• Regular	f	8	14	1	23
	%	34,8	60,9	4,3	100,0
• Sobresaliente	f	7	17	2	26
	%	26,9	65,4	7,7	100,0
Total	f	17	34	4	55
	%	30,9	61,8	7,3	100,0

Fuente : Cuestionario y prueba de comprensión de textos históricos aplicados a estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la IE. Cap. José Abelardo Quiñones, Castilla, 2015.

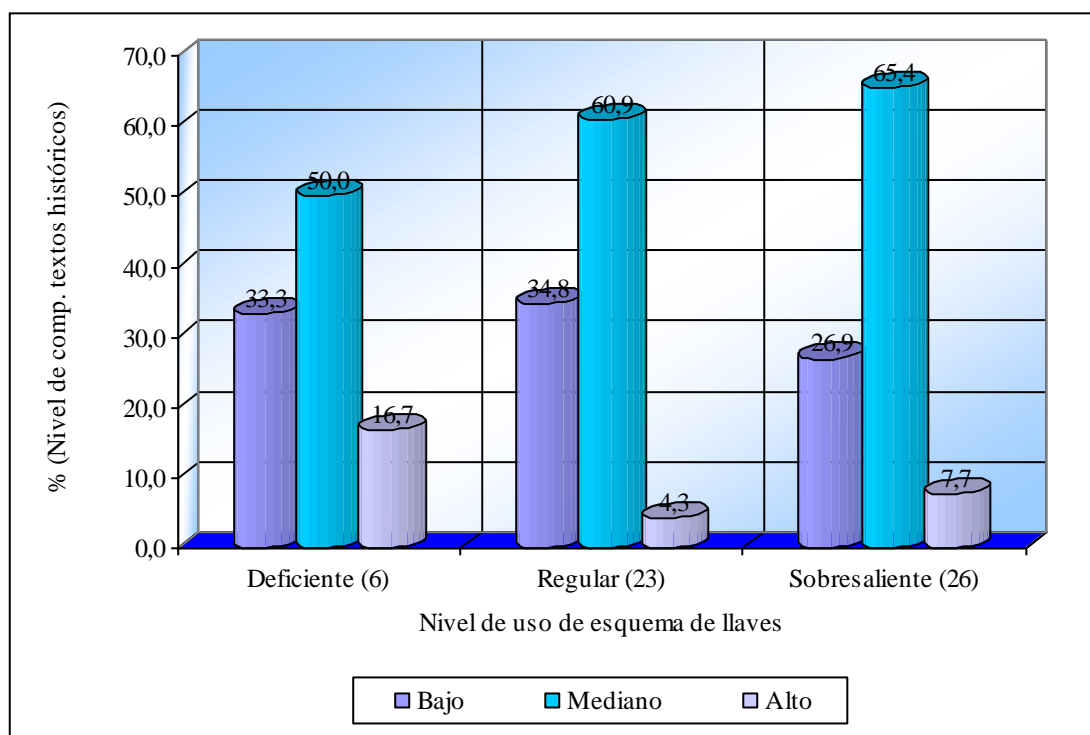


Figura 3 : Relación entre el uso de esquema de llaves y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes

Interpretación

En la tabla y gráfico anteriores se observa que un porcentaje considerable de estudiantes (26 / 47,2%) tiene un sobresaliente nivel de uso de esquemas de llaves con una tendencia hacia el regular nivel (23 / 41,8%). En la comprensión de textos históricos, la mayoría (61,8% tiene un mediano nivel.

En el cruce de variables se ha determinado que de los 23 estudiantes que tienen regular nivel de manejo de esquemas de llaves, el 60,9 % tiene un mediano nivel de comprensión de textos, en el caso de los 26 estudiantes son sobresaliente nivel de lectura, la mayoría se quedó en un mediano nivel. De lo anterior, se determina que no existe una relación muy marcada entre el uso de esquema de llaves y el nivel de comprensión de textos históricos.

4.1.4 Relación entre el uso de mapas conceptuales y el nivel de comprensión de textos históricos

En el objetivo específico 3 se determinó la relación entre el uso de mapas conceptuales y el nivel de comprensión de textos históricos. Los resultados de la relación se presentan a continuación:

Tabla 4: Relación entre el uso mapas conceptuales y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes

Nivel de uso de mapa Conceptual	F	Nivel de comprensión de textos históricos			
		Bajo	Mediano	Alto	Total
• Deficiente	f	3	2	0	5
	%	60,0	40,0	0,0	100,0
• Regular	f	5	16	1	22
	%	22,7	72,7	4,5	100,0
• Sobresaliente	F	9	16	3	28
	%	32,1	57,1	10,7	100,0
Total	F	17	34	4	55
	%	30,9	61,8	7,3	100,0

Fuente : Cuestionario y prueba de comprensión de textos históricos aplicados a estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la IE. Cap. José Abelardo Quiñones, Castilla, 2015.

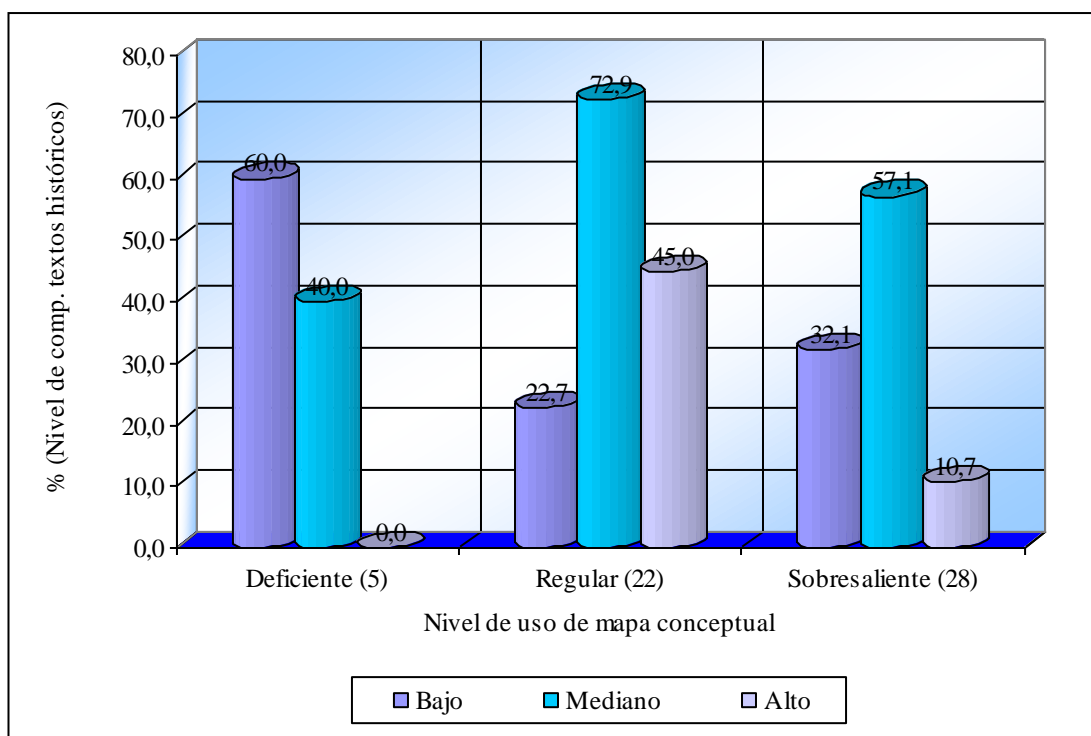


Figura 4 : Relación entre el uso de un mapa conceptual y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes

Interpretación

En la tabla y gráfico anteriores se observa que un poco más de la mitad de estudiantes (28 / 50,9%) tiene un sobresaliente nivel de uso de mapas conceptuales con una tendencia hacia el regular nivel (22 / 41,8%). En la comprensión de textos históricos, la mayoría (61,8%) tiene un mediano nivel.

En el cruce de variables se ha determinado que de los 22 estudiantes que tienen regular nivel de manejo de mapas conceptuales, el 72,7 % tiene un mediano nivel de comprensión de textos, en el caso de los 28 estudiantes son sobresaliente nivel de lectura, la mayoría se queda en un mediano nivel (57,1%).

De lo anterior, se deduce que no existiría una relación muy marcada entre el uso de mapa conceptual y el nivel de comprensión de textos históricos, situación que se tiene que corroborar en la prueba de hipótesis.

4.2 Contrastación de hipótesis

En la investigación se formuló una hipótesis general y tres hipótesis específicas. A través de la hipótesis general se pretendió comprobar si el uso de organizadores gráficos se asocia con la comprensión de textos históricos; en las hipótesis específicas se relacionó las tres dimensiones de la primera variable (línea de tiempo, esquemas de llaves y mapa conceptual) con la comprensión literal, inferencial y crítica de textos históricos.

Para determinar la relación se eligió el estadístico no paramétrico: **Prueba ρ (Rho) de Spearman**, considerando un nivel de significatividad de $\alpha = 5\%$ (0,05) y los siguientes criterios y rangos.

Si el valor de prueba rho Spearman es	0,00 a	0,20 a	0,40 a	0,60 a	0,80 a
	0,19	0,39	0,59	0,79	1,00
Nivel de correlación	Muy baja	Baja	Regular	Alta	Muy alto

Para determinar la aceptación o rechazo de las hipótesis de investigación se estableció la siguiente regla de decisión:

Se acepta H_1 (Hipótesis de Investigación)	Se acepta H_0 (Hipótesis Nula)
Si el valor sig < 0,05	Si el valor sig > 0,05

Se procedió a calcular los datos para cada una de las hipótesis utilizando el software SPSS. Los resultados se ordenaron a través de tablas de contingencia, acompañándolas de su respectiva interpretación y decisión.

En los apartados siguientes se presentan los resultados correspondientes a la contratación de cada una de las hipótesis:

4.2.1 Hipótesis general

Hi : El uso de organizadores gráficos se relaciona de manera directa con la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la I.E Cap. FAP José Abelardo Quiñones los Almendros-Castilla-Piura

Ho : El uso de organizadores gráficos no se relaciona de manera directa con la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la I.E Cap. FAP José Abelardo Quiñones los Almendros-Castilla-Piura.

En la prueba Rho de Spearman se obtuvo el siguiente resultado:

Tabla 5 : Correlación entre de uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos

Rho de Spearman		Comprensión de textos históricos
Uso de organizadores gráficos	Coefficiente de correlación	,237
	Sig.	,082
	N	55

En la tabla 6 se percibe que el coeficiente de correlación es de 0,237 que corresponde a una correlación baja, aunque con un valor sig de 0,082 (> a 5 %).

Decisión

Se **acepta** la hipótesis nula que establece que el uso de organizadores gráficos no se relaciona con la comprensión de textos históricos de los estudiantes, situación que permite comprender que los estudiantes le dan importancia y valor a los organizadores gráficos, pero no están incidiendo sobre la comprensión de textos históricos.

Hipótesis específica 1

Hi El uso de la línea de tiempo se relaciona con el nivel de comprensión de textos históricos en los estudiantes.

Ho El uso de la línea de tiempo no se relaciona significativamente con el nivel de comprensión de textos históricos en los estudiantes.

En la prueba Rho de Spearman se obtuvo el siguiente resultado:

Tabla 6: Correlación entre uso de la línea de tiempo y la comprensión de textos históricos.

Rho de Spearman		Comprensión de textos históricos
Uso de línea de tiempo	Coefficiente de correlación	,113
	Sig. (P-valor)	,410
	N	55

En la tabla 6 se verifica que el coeficiente de correlación es de 0,113 que corresponde a una correlación muy baja y el valor sig es de ,410 (> a 5 %).

Decisión

De acuerdo a la regla de decisión, se **acepta** la hipótesis nula que sostiene que el uso de la línea de tiempo no se relaciona directamente con la comprensión de textos históricos, de lo que se infiere que este organizador se está usando, pero no con fines de ayudar a que los estudiantes comprendan textos.

Hipótesis específica 2

Hi El uso de esquemas de llaves se relaciona con el nivel de logro comprensión de textos históricos en los estudiantes.

Ho El uso de esquemas de llaves no se relaciona con el nivel comprensión de textos históricos en los estudiantes.

La prueba Rho de Spearman dio los siguientes resultados:

Tabla 7: Correlación entre el uso esquemas de llaves y el nivel comprensión de textos históricos

Rho de Spearman		Comprensión de textos históricos
Uso de esquema de llaves	Coefficiente de correlación	,055
	Sig. (P-valor)	,687
	N	55

En la tabla 7 se establece que el coeficiente de correlación es de 0,055 que correspondería a una muy baja correlación, el valor sig. de ,687 ($>$ a 5%).

Decisión

Se **acepta** la hipótesis nula que plantea que el uso de esquemas de llaves se relaciona significativamente con el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes. De lo anterior se infiere que se está usando esquema de llaves, pero no está ayudando en la comprensión de textos, probablemente porque su uso no es el adecuado o de pronto no es tan frecuente.

Hipótesis específica 3

Hi El uso de mapas conceptuales se relaciona con el nivel de comprensión de textos históricos en los estudiantes.

Hi El uso de mapas conceptuales no se relaciona con el nivel de comprensión de textos históricos en los estudiantes

El cálculo del valor Rho de Spearman arrojó los siguientes resultados:

Tabla 8: Correlación entre los mapas conceptuales y la comprensión de textos históricos

Rho de Spearman		Comprensión de textos históricos
Uso de mapas conceptuales	Coefficiente de correlación	,078
	Sig. (P-valor)	,571
	N	55

En la tabla 8 se corrobora que el coeficiente de correlación es de 0,078 valor que corresponde a una baja y el valor sig es de 0,571 (mayor a 5%).

En conclusión

De acuerdo a la regla establecida, se **acepta** la hipótesis nula que señala que el uso de mapas conceptuales no se relaciona con la comprensión de textos históricos en los estudiantes, lo que establece que este organizador no está ayudando a que los estudiantes comprendan textos históricos.

4.3 Discusión de resultados

A continuación se hace una breve discusión de los resultados de la investigación con la teoría científica y las investigaciones previas sobre el tema:

En la investigación se midió el nivel de conocimiento y uso de tres organizadores gráficos, con perspectiva de asociarlos con el nivel de comprensión de textos históricos que tienen los estudiantes.

En el objetivo específico 1, se midió el uso de la línea de tiempo, encontrando que la mayoría de los estudiantes tiene entre un sobresaliente y regular nivel de conocimiento y uso de tal organizador, no obstante el nivel de comprensión de textos históricos se ubicó entre bajo y regular. En la prueba de hipótesis se encontró que no existe asociación entre ambos.

No obstante, los hallazgos de la investigación discrepan con los resultados de Montoya (2011) que demostró que los organizadores gráficos sí inciden positivamente en la lectura y que ayudan a desarrollar capacidades de síntesis de la lectura en los estudiantes. En el caso de la línea de tiempo, de acuerdo con Rojas (2008) es un organizador que permite ordenar una secuencia de eventos o de hitos sobre un tema, de forma tal que se visualice con claridad la relación temporal entre ellos, en consecuencia, su uso ayuda a comprender textos a nivel literal e inferencial. Sin embargo, algunos estudios previos establecen que sí existe asociación entre los organizadores y la comprensión de textos. Al respecto, Quinde y Valles (2013) demostraron en una investigación realizada con estudiantes de la Escuela Profesional

de Historia y Geografía que existe una mediana relación entre los organizadores gráficos y el aprendizaje significativo; así como el estudio de Bereche y Timaná (2014) que corroboraron que los estudiantes de la Institución Educativa Magdalena Seminario de Llirod si utilizan los organizadores visuales, pero es bastante débil.

En consecuencia, se concluye que la línea de tiempo no está asociada al nivel de comprensión de textos históricos, lo que significa que su uso de pronto es débil o poco apropiado o que está siendo algo mecánico y no asume como propósito la comprensión de textos históricos.

En el objetivo específico 2, se midió el organizador: Esquemas de llaves, encontrando que un gran porcentaje de estudiantes no hacen uso de este organizador, probablemente a que no lo consideran necesario o no se les plantea como alternativa en sus experiencias de aprendizaje. Los resultados determinan que el esquema de llaves no está ayudando reforzar el aprendizaje en los estudiantes. El resultado tiene cierta relación con el estudio de Valle y Quinde (2013) que encontraron que el uso de los organizadores gráficos de información es bajo, lo que también tiene como resultados un nivel bajo en el aprendizaje significativo, asimismo, Preciado (2005) también corroboró que los organizadores gráficos y el aprendizaje significativo es bajo debido que no hacen buen uso de las estrategias. De manera contraria, hay estudios como los de Arango (2014) que encontraron que los organizadores gráficos (entre ellos los cuadros sinópticos, esquema de llaves, redes conceptuales, etcétera) son estrategias de aprendizaje que permite a los estudiantes desarrollarse de manera eficiente.

Los esquemas de llaves constituyen una herramienta para dosificar y resumir de manera gráfica las ideas fundamentales de un tema y su estructuración (Villalta y Flores, 2006). Como tal, es clave para ayudar a los estudiantes. No obstante, el esquema de llaves no está siendo usado por los estudiantes y tampoco está asociado con el nivel de comprensión de textos históricos que tienen los estudiantes, lo que significa que su uso no se está integrado en la formación de los estudiantes o se está haciendo uso inapropiado, situación que plantea una dificultad que tendría que superarse.

En el objetivo específico 3 se midió el uso del mapa conceptual, encontrando que tampoco está asociado con el nivel de comprensión de textos históricos que tienen los estudiantes. En el caso de este organizador, hay estudios previos que también coinciden en su poco uso, por ejemplo, Bereche y Timaná (2014) encontraron que en la Institución Educativa Magdalena Seminario de Llirod, el uso de organizadores gráficos es bastante débil, lo que conlleva que los resultados en la comprensión de textos no sea satisfactorio, asimismo, Quispe y Urbano (2012) concluyeron que gran porcentaje de los estudiantes desconocen y no utilizan los mapas conceptuales y otros organizadores visuales en la realización de sus tareas o actividades en el aula. Contrariamente, hay otros estudios como los de López (2014) que encontró que la mayoría de los estudiantes sí utilizan mapas conceptuales, redes semánticas, cuadros sinópticos y líneas de tiempo, como estrategias de aprendizaje para analizar, organizar, sintetizar e integrar conocimientos previos con nuevos contenidos adquiridos en clase, y a la vez los estudiantes. Asimismo, se detectó con los estudiantes reconocen que utilizan organizadores gráficos es una buena estrategia para aprender contenidos nuevos.

El mapa conceptual constituye una de las herramientas cognitivas que mejor ayuda a procesar y organizar conceptos, lo que resulta fundamental en la comprensión de textos históricos. Sin embargo, la realidad demuestra que es poco usado (a pesar del valor didáctico que tienen), así lo determina la experiencia y los resultados de la investigación realizada en la IE. Cap FAP José Abelardo Quiñones de Los Almendros, Castilla – Piura, 2015.

En conclusión, los estudiantes declaran que su nivel de uso de los organizadores gráficos es entre regular y sobresaliente, lo cual resulta favorable, pero este supuesto uso no está repercutiendo sobre el nivel de comprensión de textos históricos. Los resultados demuestran que existe una desconexión entre las herramientas de organización y los logros de los estudiantes en la lectura de textos. La explicación estaría en que el uso no es muy frecuente, de pronto es poco apropiado o que el uso que se les está dando no es para comprender textos históricos.

CONCLUSIONES

- a) El uso de organizadores gráficos en el área curricular de Historia, Geografía y Economía no se relaciona con el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones del distrito de Castilla-Piura, porque así lo determinó el cruce de frecuencias (tabla 1) y la contrastación de hipótesis ($\rho = 0,237$; $\text{sig} = 0,082$) (tabla 5), lo que implica que los organizadores gráficos se están usando, pero están ayudando en la comprensión literal, inferencial y crítica de los textos de contenido histórico.
- b) El uso de la línea de tiempo no se relaciona significativamente con el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones del distrito de Castilla-Piura. Se determinó que los estudiantes reconocen que usan de manera regular y sobresaliente la línea de tiempo (tabla 2), pero que tal uso no está incidiendo sobre el nivel de comprensión de textos ($\rho = 0,113$ / $\text{sig} = 0,410$).
- c) El uso del esquema de llaves no se relaciona significativamente con el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones del distrito de Castilla-Piura. Los estudiantes consideran que usan a nivel regular y sobresaliente el esquema de llaves, pero su nivel de comprensión de textos se ubicó entre bajo y mediano (tabla 3) ($\rho = 0,055$; $\text{sig} = 0,687$).
- d) El uso del mapa conceptual no se relaciona con el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones del distrito de Castilla-Piura. Los resultados determinan que los estudiantes tienen un nivel sobresaliente y regular de uso de mapa conceptual, pero que no está asociado con el nivel de comprensión de textos históricos (tabla 5) ($\rho = 0,078$; $\text{sig} = 0,571$).

RECOMENDACIONES

- a) Los directivos y docentes de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones deben emprender acciones para de manera coordinada lograr integrar en la práctica docente el uso de organizadores gráficos, como herramienta que ayude a elevar el nivel de comprensión de textos históricos. Ello implica considerar acciones de seguimiento, de capacitación a los docentes y se orientación hacia los estudiantes.
- b) Los docentes de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones deben incluir en su programación curricular y durante la sesiones de clase el uso de la línea de tiempo, como un recurso indispensable para que el estudiante vaya aprendiendo a secuencias hechos históricos y sobre todo para que logre hacer una comprensión inferencial y crítica de los mismos.
- c) Los docentes de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones Planificar desde el aula deben aplicar diversas estrategias (línea de tiempo, esquema de llaves, mapa conceptual, etc.), novedosas y creativas que respondan a las motivaciones de los alumnos y que los haga partícipes en forma activa en las diversas áreas curriculares. Para ello, deben elaborar y desarrollar guías de trabajo integrando textos y organizadores gráficos, de tal manera que se aseguren la aplicación de tales herramientas por parte de los estudiantes, asociándolos con el nivel de comprensión de textos históricos.
- d) Se recomienda sensibilizar a los docentes de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones para que apliquen diferentes tipos de organizadores (línea de tiempo, esquema de llaves, red se secuencias, mentefactos, espina de Ishikawa), creando actividades para enseñar a aplicar estos organizadores de suma importancia para la comprensión de textos históricos
- e) Se recomienda motivar a los estudiantes de la Institución Educativa Cap. FAP José Abelardo Quiñones que fortalecer sus hábitos de lectura, sobre todo de textos históricos, en la perspectiva de ayudarles a elevar su nivel de comprensión y de crítica de los hechos y procesos históricos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcalá, G. (2012). *Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los niños del 4to grado de primaria del colegio Parroquial Santísima Cruz de Chulucana*, Piura: Tesis de Licenciatura, UDEP.
- Alcántara, J. (1982). *Medios y Materiales*. Lima: Inti.
- Arango, R. (2014). *Los organizadores gráficos: Un aprendizaje significativo desde la perspectiva constructivista como propuesta didáctica para la enseñanza de los conceptos de la química abordados en la Educación Media secundaria*. Bogotá: Tesis de Maestría: Universidad Nacional de Colombia.
- Arenas, C. (2005). *Mapas Conceptuales, Mapas Mentales, y otras representaciones del conocimiento*. Bogotá: Magisterio.
- Arévalo, M. (2015). *Uso de organizadores gráficos como estrategias de aprendizaje por parte de los estudiantes de sexto grado de primaria del colegio Capouilliez*. Guatemala: Tesis de Maestría: Universidad Rafael Landívar.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo*. Mexico: Trillas.
- Barriga, R., y Hernández, D. (1999). *Estrategias para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. Mexico: Graw Hill.
- Barrón, A. (1991). *Aprendizaje por descubrimiento análisis crítico y reconstrucción*. Madrid: Salamaca.
- Bayro, N., y Olivera, C. (2010). *Comprensión lectora y la utilización de estrategias de organización en los alumnos con dificultades de aprendizaje del nivel secundario Antares de Surco*. Lima: tesis de Maestría: PUCP.

- Bereche, K., y Timana, J. (2014). *Uso de organizadores visuales y su incidencia en la comprensión de textos*. Piura: Tesis de Licenciatura: Universidad Nacional de Piura.
- Braslavsky, L. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee: La alfabetización en la familia y en la escuela*. Buenos Aires: Fondo de cultura Económica.
- Chisaguano, B., y Sandoval, C. (2011). *Utilización de organizadores gráficos para desarrollar el aprendizaje significativo*. Cotopaxi-Ecuador: Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica Cotopaxi.
- Clemente, M. (2001). *La enseñanza de la lectura*. Madrid: Pirámide.
- Cubas, A. (2007). *Actitudes hacia la lectura y niveles de la comprensión lectora en los estudiantes del sexto de primaria*. Lima: Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica Perú.
- De la Cruz, A. (2014). *Estrategias de aprendizaje que utilizan los educadores*. Guatemala: Tesis de Licenciatura, Universidad Rafael Landívar.
- Dowall, R. (2009). *: Relación de las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en los alumnos ingresantes de la UNMSM*. Lima: Tesis de Maestría: UMNSM.
- Eléspuru, F., y Flores, A. (2009). *Módulo de organizadores gráficos*. Piura: Universidad Nacional de Piura.
- Espinoza, B., Samaniego, D., y Soto, I. (2012). *Componente sistemático del lenguaje oral y la comprensión lectora en los niños de 10 y 11 años de Instituciones Educativas particulares y estatales del distrito de Breña de Lima Metropolitana, 2012*. Lima: Tesis de Maestría, Pontifica Universidad Católica del Perú.
- Flores, E., y. Villalta. (2006). *Influencia de los organizadores lúdicos en el aprendizaje*. Piura: Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Piura.

- Gómez, S. (2007). *Nivel de competencia oral en el vocabulario en niños de 4 años del nivel inicial del colegio San Agustín del distrito de San Isidro*. Lima: Tesis de Licenciatura, PUCP.
- Gutiérrez, P. (2013). *Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos (as) del sexto grado de primaria de la Institucion Educativa Fe y Alegría N° 49 - Piura*. Piura: Tesis de Maestría en Educación: UDEP.
- Lerner, L. (2008). *Versión abreviada del informe final de la Comisión de la Verdad y la Reconciliación*. Lima Perú:
- Lomas, A., y Tuson, C. (2009). *Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y Educación crítica*. Mexico: Oedere.
- López, C. (2014). *Diagnóstico de la comprensión lectora en los alumnos universitarios de la carrera de Ingeniería*. Piura: Tesis de Licenciatura:UDEP.
- López, L. (2014). *Mapas conceptuales como herramientas de investigación documentales (estudio realizado en el instituto en Educación Básica con estudiantes de segundo Básico secciones "b" y "e" Quetzaltenango)*. Guatemala: Tesis de Licenciatura: Universidad Rafael Landívar.
- Mabel, C. (1992). *Lectura temprana*. Chile: Andres Bello.
- Mayor, J. (2001). *Estrategias cognitivas*. Mexico: Trillas.
- Mendoza, E., y Briz, A. (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura*. España: Prentice Hall.
- Ministerio de Educación de Perú. (2008). *Diseño Curricular Nacional* . Lima: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Perú. (2006). *Guía de estrategias metas cognitivas para la comprensión lectora*. Lima: Fimart.

- Modulo de Lenguaje Funcional. (1993). *Expresión oral y escrita*. Riobamba: Edipcentro.
- Moncayo, G. (2005). *Métodos y técnicas de aprendizaje activo*. México: Letrate.
- Morales, A. (1991). *La complejidad de los materiales escritos y la acción del docente*. Madrid: Pirámide.
- Morles, A. (1991). *El desarrollo de las habilidades para comprender la lectura y la acción del docente* . Madrid: Pirámide.
- Novak, J. (1988). *Los principios de las técnicas del Aprendizaje*. Madrid: Acción ecológica.
- Novak, J., y Gown, B. (1996). *Aprendiendo a Aprender*. Barcelona España: Martinez Roca.
- Ojeda, O. (2012). *Comprensión lectora*. Lima Perú: Coampany.
- Ontoria, A. (2006). *Aprender con mapas conceptuales. Una estrategia para pensar y estudiar*. Madrid: Narcea.
- Osorio, H. (2002). La comprensión lectora y su incidencia en los proceso de conocimientos. *Cuadernos Pedagógicos*, 169 - 185.
- Palacios, M. (2001). *Leer para pensar, búsqueda y análisis de la información*. México: Trillas.
- Paredes, A., y Fernadez, D. (2012). *Los organizadores gráficos como estrategias para la enseñanza aprendizaje d elas ciencias naturales en los 7mos año de Educación Basica provincia de Imbabura Ecuador 2011- 2012*. Ecuador: Tesis de licenciatura: Universidad Técnica del Norte.
- Pérez, M. (2003). *Desarrollo del lenguaje* . España: Pearson.
- Piaget, J. (1977). *psicologia de la inteligencia* . Río de Janeiro: Zahar.

- Pinzás, J. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Ministerio de Educación.
- Preciado, G. (2005). *Organizadores Gráficos*. Lima: SAC.
- Quinde, S., y Valles, J. (2013). *Influencia de los organizadores de información en el aprendizaje significativo*. Piura: Tesis de Licenciatura: Universidad Nacional de Piura.
- Quispe, J., y Urbano, S. (2012). *Mapas conceptuales y otros organizadores visuales de habilidades cognitivas en la comprensión de los estudiantes del primer grado de secundaria del colegio Santa Rosa de Huachac*. Huánuco: Tesis de Licenciatura: Universidad Nacional centro del Perú.
- Quispe, S. (2006). *La capacidad de comprender lo que se lee, el nuevo reto de la educación actual*. Guatemala: Company.
- Rangel, C. (2010). *Los organizadores gráficos como estrategias para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de Inglés en la II etapa de Educación Básica*. Venezuela: Tesis de Maestría: Universidad de los Andes.
- Rocío, M. (2007). *Los organizadores Gráficos y su uso e influencia en el desarrollo del pensamiento sistemático en los estudiantes de décimo año de Educación básica Eloy Alfaro Sucre - Boivia*. Sucre: Tesis de Maestría: Universidad Tecnológica Equinoccial.
- Rodriguez, M. (2010). *Teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Barcelona: Octaedro.
- Rojas, E. (2008). *Los organizadores gráficos como recursos para lograr la comprensión lectora*. Lima: Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- Sánchez, D. (1987). *¿Cómo leer mejor?* Lima: Inlec.
- Sardá, A. (2005). *Cómo favorecer la comprensión de textos de ciencias. Enseñanzas en las ciencias*, 1 - 6.

- Sole, I. (1998). *Estrategia de la lectura*. Barcelona: Grao.
- Sole, I. (2001). *Leer, lectura y comprensión*. Barcelona: Octaedro.
- Taípe, G., y Chanco, P. (2011). *Utilización de organizadores gráficos para el desarrollo del aprendizaje significativo*. Lima: SAC.
- Tomás, G. (2012). *Organizadores gráficos y su incidencia en el aprendizaje significativo*. Guatemala: Tesis de Licenciatura: Universidad Rafael Quetztenago.
- Torres, A. (2000). *Esquemas cognoscitivos, estrategias meta-cognoscitivas y comprensión de lectura: Implicaciones para la enseñanza de habilidades cognitivas y conceptuales*. Mexico: UNAM.
- Urbano, J., y Quispe, D. (2012). *Mapas de habilidades cognitivas en la comprensión de cuantos*. Piura: Universidad Nacional de Piura.
- Valles, G. (2012). *Comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar*. Ambato: Tesis de Maestría: Universidad Técnica de Ambato.
- Zorrilla, J. (2010). *Enfoques de la educación contemporánea*. Lima: MAS.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz general de la investigación

Tema: Uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la Institución Educativa I.E Cap FAP José Abelardo Quiñones los Almendros Castilla - Piura 2015

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variables
Problema general ¿Qué relación existe entre uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la Institución Educativa I.E Cap FAP José Abelardo Quiñones los Almendros Castilla - Piura 2015?	Objetivo general Determinar la relación que existe entre uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la I.E Cap FAP José Abelardo Quiñones los Almendros Castilla - Piura 2015	Hipótesis general El uso de organizadores gráficos se relaciona significativamente con la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto año de Educación secundaria de I.E Cap FAP José Abelardo Quiñones los Almendros Castilla - Piura 2015	V.1 Uso de organizadores gráficos
Problemas específicos a) ¿Qué relación existe entre el uso de línea de tiempo y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes b) ¿Qué relación existe entre uso de esquemas de llaves y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes? c) ¿Qué relación existe entre el uso de mapa conceptual y la comprensión de textos históricos de los estudiantes?	Objetivos específicos a) Establecer la relación entre el uso de línea de tiempo y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes. b) Explicar la relación entre uso de esquemas de llaves y el nivel de comprensión de textos históricos de los estudiantes. c) Establecer la relación que existe entre el uso de mapa conceptual y la comprensión de textos históricos de los estudiantes.	Hipótesis específicas a) El uso de la línea de tiempo se relaciona significativamente con la comprensión de textos históricos de los estudiantes. b) El uso de esquemas de llaves se relaciona significativamente con la comprensión de textos históricos de los estudiantes. c) El uso de los mapas conceptuales se relaciona significativamente con la comprensión de textos históricos de los estudiantes.	V.2 Comprensión de textos históricos

Anexo 2: Matriz de operacionalización de variables

Problema	Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
¿Qué relación existe entre uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E Cap FAT José Abelardo Quiñones los Almendros – Castilla – Piura?	Uso de organizadores gráficos	Son técnicas de estudio que ayudan a los estudiantes a comprender, ordenar organizar y agrupar de manera eficiente el texto de estudio, para llegar a construir un aprendizaje significativo y duradero que le brinde la oportunidad de transmitir al medio que le rodea (Rodríguez, 2008).	Es la aplicación de determinados organizadores cognitivos que resultan apropiados para procesar y organizar información de textos históricos, tales como: esquemas de llaves, cuadros sinópticos, línea de tiempo, etc., los mismos que generan actividad de aprendizaje.	Uso de línea de tiempo	Nivel de conocimiento Frecuencia que utilizas Ayuda recibida de tu profesor
				Uso de esquema de llaves	Nivel de conocimiento Frecuencia que utilizas Ayuda recibida de tu profesor
				Uso de mapa conceptual	Nivel de conocimiento Frecuencia que utilizas Ayuda recibida de tu profesor
	Compresión de textos históricos	La compresión de textos es buscar el significado de lo que se lee, utilizando su	Es la capacidad cognitiva que permite tener comprender el mensaje de unos textos, hacer	Comp. Literal TH	Nivel de conocimiento Frecuencia que utilizas Ayuda recibida de tu profesor

Problema	Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
		significado y relacionarlo con la información nueva que aporta el texto (Tresca, 2010, p-10).	inferencias y enjuiciar o cuestionar su contenido. En el caso de textos históricos, contienen información que ayudan a entender su contenido a un nivel literal, inferencial y crítico.	Comp. Inferencial TH	Identificar el mensaje y la enseñanza de la lectura. Capta el significado de las palabras Analiza y extrae las ideas del autor. Formula hipótesis
				Comp. crítica TH	Da su opinión sobre hechos. Juzga la intención del autor. Emite un juicio frente a la lectura

Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos

PRUEBA PARA MEDIR

LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS HISTÓRICOS

Estimado estudiante.

La lectura que se presenta a continuación tiene como propósito medir tu nivel de comprensión de textos históricos, información que se requiere para una tesis de licenciatura que se viene realizando desde la Universidad Nacional de Piura.

A continuación tienes un texto que debes leer atentamente, luego responde a las preguntas que se presentan a continuación. Recuerde que tus respuestas son anónimas y se mantendrá en absoluta confidencialidad.

Sendero Luminoso 1980–2000 (Perú)

Durante las dos últimas décadas del siglo XX, el Perú se vio afectado por un grupo que atentaba contra el orden social, político y económico.

Estaban cerca las elecciones presidenciales del año 1980, Sendero Luminoso era uno de los pocos grupos izquierdistas que no formaron parte de estas elecciones y, en vez de ello, optaron por iniciar una lucha armada, generar disturbios en las provincias} norteñas del departamento de Ayacucho.

Precisamente el 17 de mayo de 1980, cuando se iban a realizar las elecciones presidenciales, Sendero Luminoso quemó las ánforas y las cédulas de votación en el pueblo ayacuchano de Chuschi con el fin de que no se llevaran a cabo dichas elecciones ya que no estaban de acuerdo ya que no se sentían representados y al mismo tiempo estaban en contra del sistema democrático la cual lo llevó a causar el primer acto terrorista llevado a cabo por Sendero Luminoso, sin embargo, los autores del hecho fueron capturados rápidamente gracias a un servicio de inteligencia

Durante la década de 1980, Sendero Luminoso comenzó a crecer tanto en el territorio que controlaba diversas masas, como en el número de militantes que formaban parte de la organización (principalmente en la sierra central). Tuvo apoyo por parte de los campesinos, mediante la tortura y el asesinato de figuras de gran desaprobación en el campo, como por ejemplo, frecuentemente mataban a los ladrones de ganado ovino. Asimismo asesinaron a los capataces de las diversas granjas, así de esa manera Sendero Luminoso iba captando, y la población por temor a que sean sometidos o torturados o que pierdan la vida tuvieron que someterse a su partido

Uno de los factores por el que Sendero Luminoso comenzó a expandir sus ideas fue tomar las aulas de primaria o secundaria, sin embargo, después llegó a las

universidades, ya que aquellos grupos subversivos creían que eran un punto estratégico e importante de imponer sus ideas y que puedan seguir su ideología

La presencia de Sendero Luminoso se vio acrecentada como consecuencia de la débil respuesta inicial del gobierno peruano contra la insurgencia. Durante bastante tiempo, el gobierno simplemente ignoró a Sendero Luminoso, creyendo que se trataba de un movimiento relativamente no ofensivo, creía que se trataba de un grupos de protestantes como era de costumbre.

Tomado de: Comisión de la Verdad y la Reconciliación (2001).

Responde las siguientes preguntas.

I. Comprensión literal

1. ¿Durante que década aparece Sendero Luminoso?
 - a) Década del 80 del siglo XIX
 - b) Década del 80 del siglo XX
 - c) Década del 70 del siglo XXI
2. ¿Dónde y con qué hecho Sendero Luminoso inicia su accionar subversivo en el Perú?
 - a) Ayacucho / alterar el orden político económico y social
 - b) Ayacucho/ capturando y sometiéndolos a la tortura
 - c) Ayacucho / Quema de ánforas en Chuschi
3. ¿Por qué empieza a expandirse Sendero Luminoso y en qué región tuvo su mayor presencia?
 - a) Por la débil presencia del Estado para afrontar al grupo subversivo / en la región de la sierra central.
 - b) Porque tuvo el apoyo de la población / en la selva del Perú
 - c) Porque no le permitieron participar en las elecciones de 1980 / Lima
4. ¿De qué manera Sendero Luminoso captaba las ideas de los jóvenes?
 - a) Eran sometidos a la fuerza por medio de una tortura
 - b) Mediante la difusión de sus ideas en diferentes colegios y universidades
 - c) Formando agrupaciones que respalden a Sendero Luminoso

5. ¿Cuál fue la respuesta del gobierno de turno en los primeros años del accionar de Sendero Luminoso?
- a) Los combatió con acciones militares y de inteligencia
 - b) No le dio la importancia necesaria porque pensaba que se trataba de agrupaciones protestantes
 - c) No destinó los recursos suficientes para afrontar a la agrupación terrorista

II. Comprensión inferencial

6. ¿Por qué a Sendero Luminoso se le considera un grupo izquierdista?
- a) Porque asumió la ideología marxista y las ideas de José Carlos Mariátegui
 - b) Porque pertenece a movimientos que alteran el orden social, político, económico y cultural.
 - c) Porque enfrentó a la política de Estado de aquel gobierno.
7. ¿Por qué crees que Sendero Luminoso tuvo apoyo en un sector de la población?
- a) Porque el gobierno central había abandonado las zonas rurales, especialmente las regiones de mayor pobreza.
 - b) Porque la población tenía condiciones para protestar.
 - c) Porque se captaba a niños y jóvenes a través de engaños.
8. ¿Por qué crees que Sendero Luminoso tiene su origen en el departamento de Ayacucho?
- a) Porque era el departamento de mayor pobreza y estaba abandonado por el Estado peruano.
 - b) Porque existían diversas organizaciones subversivas en ese departamento.
 - c) Porque existía falta de identidad y unidad nacional.
9. ¿Qué significa la palabra INSURGENCIA?
- a) Grupo de personas que se subleva contra una autoridad
 - b) Grupo de personas que están de acuerdo con el régimen del estado
 - c) Grupo de personas que están luchando contra la desigualdad

10. ¿Qué significa la frase: “Estaban en contra del sistema democrático”?

- a) Que el estado peruano apoyaba a solo un grupo reducido
- b) Querían destruir al gobierno central para interponer sus ideas centrales
- c) No estaban de acuerdo con la forma de gobierno, por ser un de igualdad

III. Comprensión crítica

11. ¿Qué daño consideras que produjo Sendero Luminoso al Perú?

.....

.....

.....

.....

.....

12. ¿Qué crítica le harías a la actuación del Estado Peruano frente a Sendero Luminoso?

.....

.....

.....

.....

.....

13. ¿Crees que eran justificables las acciones de Sendero Luminoso? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

14. ¿Consideras que actualmente el Perú ha superado los problemas por las que Sendero Luminoso se levantó?

.....

.....

.....

.....

CUESTIONARIO

PARA MEDIR USO DE ORGANIZADORES GRÁFICOS

Estimado estudiante

El presente cuestionario pretende recoger información sobre el uso de organizadores gráficos, la misma que se utilizará en la elaboración de una tesis de Licenciatura.

Datos generales

Edad Sexo M F

Lea con atención cada una de las preguntas y marque con una X según corresponda.

Uso de línea de tiempo

1. ¿Qué nivel de conocimiento tienes para elaborar una línea de tiempo cuando tu profesor te lo solicita o cuando tienes que ejecutar alguna tarea?

a) Ninguno b) Poco c) Mucho

2. ¿Qué tanta ayuda has recibido de tu profesor para usar una línea de tiempo en el curso de Historia, Geografía y Economía?

a) Ninguna c) Poca c) Mucha

3. ¿Con qué frecuencia usas una línea de tiempo al momento de presentar alguna tarea o de estudiar para los exámenes?

a) Nunca b) A veces c) Siempre

4. ¿Qué nivel de manejo consideras que tienes para usar una línea de tiempo?

a) No tengo manejo b) Tengo poco manejo c) Si tengo manejo

5. ¿Qué tan eficiente consideras que eres al momento de usar una línea de tiempo?

a) Nada eficiente c) Poco eficiente c) Muy eficiente

Uso de esquema de llaves

1. ¿Qué nivel de conocimiento tienes para elaborar un esquema de llaves cuando tu profesor te lo solicita o cuando tienes que ejecutar alguna tarea?

a) Ninguno b) Poco c) Mucho

2. ¿Qué tanta ayuda has recibido de tu profesor para usar un esquema de llaves en el curso de Historia, Geografía y Economía?

a) Ninguna

c) Poca

c) Mucha

3. ¿Con qué frecuencia usas un esquema de llaves al momento de presentar alguna tarea o de estudiar para los exámenes?

a) Nunca

b) A veces

c) Siempre

4. ¿Qué nivel de manejo consideras que tienes para usar un esquema de llaves?

a) No tengo manejo

b) Tengo poco manejo

c) Si tengo manejo

5. ¿Qué tan eficiente consideras que eres al momento de usar un esquema de llaves?

a) Nada eficiente

c) Poco eficiente

c) Muy eficiente

Uso de mapas conceptuales

1. ¿Qué nivel de conocimiento tienes para elaborar mapa conceptual cuando tu profesor te lo solicita o cuando tienes que ejecutar alguna tarea?

a) Ninguno

b) Poco

c) Mucho

2. ¿Qué tanta ayuda has recibido de tu profesor para usar un mapa conceptual en el curso de Historia, Geografía y Economía?

a) Ninguna

c) Poca

c) Mucha

3. ¿Con qué frecuencia usas un mapa conceptual al momento de presentar alguna tarea o de estudiar para los exámenes?

a) Nunca

b) A veces

c) Siempre

4. ¿Qué nivel de manejo consideras que tienes para usar un mapa conceptual?

a) No tengo manejo

b) Tengo poco manejo

c) Si tengo manejo

5. ¿Qué tan eficiente consideras que eres al momento de usar un mapa conceptual?

a) Nada eficiente

c) Poco eficiente

c) Muy eficiente

Anexo 4: Base de datos

N°	Uso de organizadores gráficos			
	LT	ELL	MC	OG
1	12	7	13	32
2	15	18	16	49
3	8	11	9	28
4	9	9	11	29
5	17	17	17	51
6	10	12	11	33
7	11	10	4	25
8	14	17	15	46
9	10	10	12	32
10	15	18	16	49
11	16	17	17	50
12	8	7	8	23
13	14	15	16	45
14	13	14	14	41
15	16	17	15	48
16	9	15	16	40
17	14	18	16	48
18	7	11	14	32
19	17	18	17	52
20	11	11	12	34
21	14	14	16	44
22	8	8	9	25
23	15	16	17	48
24	17	10	10	37
25	12	12	13	37
26	15	14	15	44
27	9	16	10	35
28	13	14	17	44
29	14	7	16	37
30	11	17	14	42
31	13	14	14	41
32	17	18	15	50
33	12	10	14	36
34	14	17	17	48
35	13	12	13	38
36	15	12	16	43
37	9	19	16	44
38	15	14	16	45

Comprensión textos históricos			
CL	CI	CC	CTH
5	6	7	18
3	5.5	8	16.5
5	3	0	8
4	1.5	1.5	7
4	0	6	10
4	3	4.5	11.5
4	6	0	10
4	3	6.5	13.5
3	6	0	9
2	1	0	3
4	1.5	4.5	10
5	3	5	13
2	4.5	4.5	11
5	1.5	5.5	12
3	6	2.5	11.5
5	3	1.5	9.5
3	1.5	5	9.5
4	0	6.5	10.5
4	1.5	3	8.5
5	3	4	12
5	3	8	16
5	4.5	2.5	12
4	3	3	10
5	1.5	3	9.5
3	3	0	6
3	3	3.5	9.5
3	3	4	10
8	4.5	3.5	16
4	3	0	7
4	4.5	3	11.5
5	1.5	8	14.5
4	4.5	3.5	12
5	3	1.5	9.5
5	4.5	8	17.5
5	0.5	6	11.5
5	4.5	7	16.5
5	1.5	3.5	10
5	0	4	9

N°	Uso de organizadores gráficos			
	LT	ELL	MC	OG
39	15	16	15	46
40	11	15	11	37
41	9	16	16	41
42	9	16	17	42
43	12	11	15	38
44	15	16	16	47
45	12	13	12	37
46	16	16	12	44
47	10	8	10	28
48	10	8	9	27
49	14	12	16	42
50	13	14	14	41
51	13	17	12	42
52	16	18	14	48
53	15	14	15	44
54	16	16	13	45
55	15	16	15	46

Comprensión textos históricos			
CL	CI	CC	CTH
4	1.5	3.5	9
5	3	3.5	11.5
5	1.5	1.5	8
4	1.5	5.5	11
4	1	0	5
4	4.5	7	15.5
5	3	5.5	13.5
5	3	7	15
5	3	6	14
3	6	0	9
4	1.5	5.5	11
5	1.5	1.5	8
3	1.5	6	10.5
4	4.5	3	11.5
4	3	8	15
5	3	3.5	11.5
5	0	3	8